



# UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE - UNICENTRO

## QUADRO DE HORÁRIOS DO PLANO INDIVIDUAL DE ATIVIDADES DOCENTES

Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes

CERTIFICADO?

Departamento | NÃO

Setor | SIM

Nome: **MARILIA CARBONARI**

Matrícula: **3920**

Departamento: Departamento de Arte

RT: T40

Classe/Nível: CRES-ASSISTENTE/MESTRE - REGIME TIDE

Titulação: MESTRADO

Período: 2º SEMESTRE DE 2012 (4ª REVISÃO)

		SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
Matutino	7h30min						
	8h20min						
	9h10min						
	10h10min						
	11h						
Vespertino	13h	(PA) CENOGRAFIA (Oficina Optativa - Artes Cênicas) (PA) CENOGRAFIA (Oficina Optativa - Artes Cênicas)	DANÇA E TEATRO (Oficina Optativa - Dança) (ART-2) DANÇA E TEATRO (Oficina Optativa - Dança) (ART-2)	(AA) CENOGRAFIA (Oficina Optativa - Artes Cênicas) (AA) CENOGRAFIA (Oficina Optativa - Artes Cênicas)	CENOGRAFIA (Oficina Optativa - Artes Cênicas) (ART-4) CENOGRAFIA (Oficina Optativa - Artes Cênicas) (ART-4)	(AA) CENOGRAFIA (Oficina Optativa - Artes Cênicas) (AA) CENOGRAFIA (Oficina Optativa - Artes Cênicas)	
	13h50min	(PA) CENOGRAFIA (Oficina Optativa - Artes Cênicas) (PA) CENOGRAFIA (Oficina Optativa - Artes Cênicas)	DANÇA E TEATRO (Oficina Optativa - Dança) (ART-2) DANÇA E TEATRO (Oficina Optativa - Dança) (ART-2)	(AA) CENOGRAFIA (Oficina Optativa - Artes Cênicas) (AA) CENOGRAFIA (Oficina Optativa - Artes Cênicas)	CENOGRAFIA (Oficina Optativa - Artes Cênicas) (ART-4) CENOGRAFIA (Oficina Optativa - Artes Cênicas) (ART-4)	(AA) COMPOSIÇÃO COREOGRÁFICA (AA) COMPOSIÇÃO COREOGRÁFICA	
	14h40min	(PA) CENOGRAFIA (Oficina Optativa - Artes Cênicas) (PA) CENOGRAFIA (Oficina Optativa - Artes Cênicas)	DANÇA E TEATRO (Oficina Optativa - Dança) (ART-2) DANÇA E TEATRO (Oficina Optativa - Dança) (ART-2)	CENOGRAFIA (Oficina Optativa - Artes Cênicas) (ART-2) CENOGRAFIA (Oficina Optativa - Artes Cênicas) (ART-2)	CENOGRAFIA (Oficina Optativa - Artes Cênicas) (ART-4) CENOGRAFIA (Oficina Optativa - Artes Cênicas) (ART-4)	(AA) DANÇA E TEATRO (Oficina Optativa - Dança) (AA) DANÇA E TEATRO (Oficina Optativa - Dança)	
	15h40min	(PA) COMPOSIÇÃO COREOGRÁFICA (PA) COMPOSIÇÃO COREOGRÁFICA (PA) COMPOSIÇÃO COREOGRÁFICA (PA) COMPOSIÇÃO COREOGRÁFICA	(AA) CENOGRAFIA (Oficina Optativa - Artes Cênicas) (AA) CENOGRAFIA (Oficina Optativa - Artes Cênicas) (AA) CENOGRAFIA (Oficina Optativa - Artes Cênicas) (AA) CENOGRAFIA (Oficina Optativa - Artes Cênicas)	CENOGRAFIA (Oficina Optativa - Artes Cênicas) (ART-2) CENOGRAFIA (Oficina Optativa - Artes Cênicas) (ART-2) CENOGRAFIA (Oficina Optativa - Artes Cênicas) (ART-2) CENOGRAFIA (Oficina Optativa - Artes Cênicas) (ART-2)	COMPOSIÇÃO COREOGRÁFICA (ART) COMPOSIÇÃO COREOGRÁFICA (ART) COMPOSIÇÃO COREOGRÁFICA (ART) COMPOSIÇÃO COREOGRÁFICA (ART)	CENOGRAFIA (Oficina Optativa - Artes Cênicas) (ART-3) CENOGRAFIA (Oficina Optativa - Artes Cênicas) (ART-3) CENOGRAFIA (Oficina Optativa - Artes Cênicas) (ART-3) CENOGRAFIA (Oficina Optativa - Artes Cênicas) (ART-3)	
	16h20min	(PA) DANÇA E TEATRO (Oficina Optativa - Dança) (PA) DANÇA E TEATRO (Oficina Optativa - Dança) (PA) DANÇA E TEATRO (Oficina Optativa - Dança) (PA) DANÇA E TEATRO (Oficina Optativa - Dança)	(AA) CENOGRAFIA (Oficina Optativa - Artes Cênicas) (AA) CENOGRAFIA (Oficina Optativa - Artes Cênicas) (AA) CENOGRAFIA (Oficina Optativa - Artes Cênicas) (AA) CENOGRAFIA (Oficina Optativa - Artes Cênicas)	CENOGRAFIA (Oficina Optativa - Artes Cênicas) (ART-2) CENOGRAFIA (Oficina Optativa - Artes Cênicas) (ART-2) CENOGRAFIA (Oficina Optativa - Artes Cênicas) (ART-2) CENOGRAFIA (Oficina Optativa - Artes Cênicas) (ART-2)	COMPOSIÇÃO COREOGRÁFICA (ART) COMPOSIÇÃO COREOGRÁFICA (ART) COMPOSIÇÃO COREOGRÁFICA (ART) COMPOSIÇÃO COREOGRÁFICA (ART)	CENOGRAFIA (Oficina Optativa - Artes Cênicas) (ART-3) CENOGRAFIA (Oficina Optativa - Artes Cênicas) (ART-3) CENOGRAFIA (Oficina Optativa - Artes Cênicas) (ART-3) CENOGRAFIA (Oficina Optativa - Artes Cênicas) (ART-3)	

		SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
<b>Vespertino</b>	<b>17h10min</b>	Aulas (Outras) Lic. Educ. do Campo Aulas (Outras) Lic. Educ. do Campo Aulas (Outras) Lic. Educ. do Campo Aulas (Outras) Lic. Educ. do Campo	(AA) CENOGRAFIA (Oficina Optativa - Artes Cênicas) (AA) CENOGRAFIA (Oficina Optativa - Artes Cênicas) (AA) CENOGRAFIA (Oficina Optativa - Artes Cênicas) (AA) CENOGRAFIA (Oficina Optativa - Artes Cênicas)	(AA) COMPOSIÇÃO COREOGRÁFICA (AA) COMPOSIÇÃO COREOGRÁFICA (AA) COMPOSIÇÃO COREOGRÁFICA (AA) COMPOSIÇÃO COREOGRÁFICA	COMPOSIÇÃO COREOGRÁFICA (ART) COMPOSIÇÃO COREOGRÁFICA (ART) COMPOSIÇÃO COREOGRÁFICA (ART) COMPOSIÇÃO COREOGRÁFICA (ART)	CENOGRAFIA (Oficina Optativa - Artes Cênicas) (ART-3) CENOGRAFIA (Oficina Optativa - Artes Cênicas) (ART-3) CENOGRAFIA (Oficina Optativa - Artes Cênicas) (ART-3) CENOGRAFIA (Oficina Optativa - Artes Cênicas) (ART-3)	
	<b>18h00min</b>						
<b>Noturno</b>	<b>18h50min</b>		Reunião Departamental	Orientação Orientação TCC			
	<b>19h40min</b>		Reunião Departamental	Orientação Orientação TCC			
	<b>20h30min</b>		(AA) DANÇA E TEATRO (Oficina Optativa - Dança)	Orientação Orientação TCC			
	<b>21h30min</b>		Aulas (Outras) Lic. Educ. do Campo Aulas (Outras) Lic. Educ. do Campo Aulas (Outras) Lic. Educ. do Campo Aulas (Outras) Lic. Educ. do Campo Aulas (Outras) Lic. Educ. do Campo	Orientação Orientação TCC Orientação Orientação TCC Orientação Orientação TCC Orientação Orientação TCC Orientação Orientação TCC			
	<b>22h20min</b>		Aulas (Outras) Lic. Educ. do Campo Aulas (Outras) Lic. Educ. do Campo	Aulas (Outras) Lic. Educ. do Campo Aulas (Outras) Lic. Educ. do Campo			