



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE - UNICENTRO

QUADRO DE HORÁRIOS DO PLANO INDIVIDUAL DE ATIVIDADES DOCENTES

Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes

CERTIFICADO?

Departamento **SIM**

Setor **SIM**

Nome: **KAROLINE ZENAIDE BET**

Matrícula: **4862**

Departamento: Departamento de Arte

RT: T20

Classe/Nível: CRES-AUXILIAR/ESPECIALISTA - REGIME HORÁRIO

Titulação: ESPECIALIZAÇÃO

Período: 3ª REVISÃO - OUTUBRO -
2º SEMESTRE (2017)

| | | SEG | TER | QUA | QUI | SEX | SAB |
|------------|----------|-----|--|---|-----|--|-----|
| Matutino | 7h30min | | | | | | |
| | 8h20min | | | | | | |
| | 9h10min | | | Reunião Departamental | | | |
| | 10h10min | | | Reunião Departamental | | | |
| | 11h | | | (AA) OFICINA DE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS NA DIVERSIDADE (OPT) | | | |
| Vespertino | 13h20min | | OFICINA DE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS NA DIVERSIDADE (OPT) (ART) | OFICINA DE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS NO ENSINO DA ARTE (OPT) (ART) | | OFICINA DE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E MÍDIAS (OPT) (ART) | |
| | 14h10min | | OFICINA DE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS NA DIVERSIDADE (OPT) (ART) | OFICINA DE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS NO ENSINO DA ARTE (OPT) (ART) | | OFICINA DE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E MÍDIAS (OPT) (ART) | |
| | 15h | | OFICINA DE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS NA DIVERSIDADE (OPT) (ART) | OFICINA DE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS NO ENSINO DA ARTE (OPT) (ART) | | OFICINA DE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E MÍDIAS (OPT) (ART) | |
| | 16h | | (AA) OFICINA DE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E MÍDIAS (OPT) | (AA) OFICINA DE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS NO ENSINO DA ARTE (OPT) | | (AA) OFICINA DE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E MÍDIAS (OPT) | |
| | 16h50min | | (AA) OFICINA DE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS NA DIVERSIDADE (OPT) | (AA) OFICINA DE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS NO ENSINO DA ARTE (OPT) | | (PA) OFICINA DE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS NO ENSINO DA ARTE (OPT) | |
| | 17h40min | | | (PA) OFICINA DE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS NA DIVERSIDADE (OPT) | | (PA) OFICINA DE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E MÍDIAS (OPT) | |
| Noturno | 18h50min | | | | | | |
| | 19h40min | | | | | | |
| | 20h30min | | | | | | |
| | 21h30min | | | | | | |
| | 22h20min | | | | | | |