



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE - UNICENTRO

QUADRO DE HORÁRIOS DO PLANO INDIVIDUAL DE ATIVIDADES DOCENTES

Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes

CERTIFICADO?

Departamento **SIM**

Setor **SIM**

Nome: **ANA MARIA ALONSO KRISCHKE**

Matrícula: **3940**

Departamento: Departamento de Arte

RT: T40

Classe/Nível: CRES-ASSISTENTE/MESTRE - REGIME TIDE

Titulação: MESTRADO

Período: 2º SEMESTRE DE 2013 -
NOVEMBRO (3ª REVISÃO)

		SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
Matutino	7h30min			(PA) TEORIA E METODOLOGIA DO ENSINO DA ARTE			
	8h20min	(AA) CORPO E MOVIMENTO (Oficina Optativa - Dança)	(AA) DANÇAS BRASILEIRAS (Oficina Optativa - Dança)	(AA) VÍDEO DANÇA (Oficina Optativa - Dança)		(AA) JOGOS E IMPROVISACÃO (Oficina Optativa - Artes Cên)	
	9h10min	(AA) CORPO E MOVIMENTO (Oficina Optativa - Dança)	(AA) EXERCÍCIOS TÉCNICOS DE DANÇA CONTEMPORÂNEA (Oficin	Reunião Departamental		(PA) TEORIA E METODOLOGIA DO ENSINO DA ARTE	
	10h10min	(AA) DANÇAS BRASILEIRAS (Oficina Optativa - Dança)	(AA) EXERCÍCIOS TÉCNICOS DE DANÇA CONTEMPORÂNEA (Oficin	Reunião Departamental	(AA) JOGOS E IMPROVISACÃO (Oficina Optativa - Artes Cên		
	11h			(AA) VÍDEO DANÇA (Oficina Optativa - Dança)			
Vespertino	13h20min	VÍDEO DANÇA (Oficina Optativa - Dança) (ART)	DANÇAS BRASILEIRAS (Oficina Optativa - Dança) (ART)	JOGOS E IMPROVISACÃO (Oficina Optativa - Artes Cên) (ART)	HISTÓRIA DA DANÇA (ART)	CORPO E MOVIMENTO (Oficina Optativa - Dança) (ART)	
	14h10min	VÍDEO DANÇA (Oficina Optativa - Dança) (ART)	DANÇAS BRASILEIRAS (Oficina Optativa - Dança) (ART)	JOGOS E IMPROVISACÃO (Oficina Optativa - Artes Cên) (ART)	HISTÓRIA DA DANÇA (ART)	CORPO E MOVIMENTO (Oficina Optativa - Dança) (ART)	
	15h	EXERCÍCIOS TÉCNICOS DE DANÇA CONTEMPORÂNEA (Oficin (ART)	DANÇAS BRASILEIRAS (Oficina Optativa - Dança) (ART)	JOGOS E IMPROVISACÃO (Oficina Optativa - Artes Cên) (ART)	HISTÓRIA DA DANÇA (ART)	CORPO E MOVIMENTO (Oficina Optativa - Dança) (ART)	
	16h	EXERCÍCIOS TÉCNICOS DE DANÇA CONTEMPORÂNEA (Oficin (ART)	(AA) HISTÓRIA DA DANÇA		VÍDEO DANÇA (Oficina Optativa - Dança) (ART)		
	16h50min	EXERCÍCIOS TÉCNICOS DE DANÇA CONTEMPORÂNEA (Oficin (ART)	(AA) HISTÓRIA DA DANÇA				
	17h40min						
Noturno	18h50min				TEORIA E METODOLOGIA DO ENSINO DA ARTE (PEN/C)	TEORIA E METODOLOGIA DO ENSINO DA ARTE (PEN/L)	
	19h40min				TEORIA E METODOLOGIA DO ENSINO DA ARTE (PEN/C)	TEORIA E METODOLOGIA DO ENSINO DA ARTE (PEN/L)	
	20h30min				(AA) TEORIA E METODOLOGIA DO ENSINO DA ARTE	(AA) TEORIA E METODOLOGIA DO ENSINO DA ARTE	
	21h30min						
	22h20min						