



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE - UNICENTRO

QUADRO DE HORÁRIOS DO PLANO INDIVIDUAL DE ATIVIDADES DOCENTES

Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes

CERTIFICADO?

Departamento | **NÃO**

Setor | **SIM**

Nome: **FRANCINE CORDEIRO BOBATO**

Matrícula: **4255**

Departamento: Departamento de Pedagogia

RT: T40

Classe/Nível: CRES-AUXILIAR/ESPECIALISTA - REGIME TIDE

Titulação: MESTRADO

Período: 3ª REVISÃO -
OUTUBRO/2014 - 2º
SEMESTRE

		SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
Matutino	7h30min						
	8h20min						
	9h10min						
	10h10min						
	11h						
Vespertino	13h20min				Reunião Departamental		
	14h10min				Reunião Departamental		
	15h	(PA) TÓPICOS ESPECIAIS I		(PA) DIDÁTICA			
	16h	(PA) LINGUAGEM E ALFABETIZAÇÃO		(PA) SEMINÁRIOS DE PESQUISA PEDAGÓGICA	(AA) TEORIA E METODOLOGIA DO ENSINO DA HISTÓRIA E GEOGRAFIA	(PA) TEORIA E METODOLOGIA DO ENSINO DA HISTÓRIA E GEOGRAFIA	
	16h50min		Orientação / Supervisão Orientação TCC		(PA) EDUCAÇÃO E DIVERSIDADE CULTURAL	(PA) TEORIA E METODOLOGIA DO ENSINO DA ARTE	
	17h40min	Orientação / Supervisão Orientação TCC	(AA) TEORIA E METODOLOGIA DO ENSINO DA HISTÓRIA E GEOGRAFIA	(AA) EDUCAÇÃO E DIVERSIDADE CULTURAL	(AA) SEMINÁRIOS DE PESQUISA PEDAGÓGICA		
Noturno	18h50min	TÓPICOS ESPECIAIS I (PEN/I)	LINGUAGEM E ALFABETIZAÇÃO (PEN/I)	EDUCAÇÃO E DIVERSIDADE CULTURAL (PEN/I)	TEORIA E METODOLOGIA DO ENSINO DA ARTE (PEN/I)		
	19h40min	TÓPICOS ESPECIAIS I (PEN/I)	LINGUAGEM E ALFABETIZAÇÃO (PEN/I)	(AA) TEORIA E METODOLOGIA DO ENSINO DA ARTE	TEORIA E METODOLOGIA DO ENSINO DA ARTE (PEN/I)		
	20h30min	(AA) LINGUAGEM E ALFABETIZAÇÃO	SEMINÁRIOS DE PESQUISA PEDAGÓGICA (PEN/I)	Orientação / Supervisão Orientação TCC	SEMINÁRIOS DE PESQUISA PEDAGÓGICA (PEN/I)		
	21h30min	Orientação / Supervisão Orientação TCC	TEORIA E METODOLOGIA DO ENSINO DA HISTÓRIA E GEOGRAFIA (PEN/I)	DIDÁTICA (PEN/I)	TEORIA E METODOLOGIA DO ENSINO DA HISTÓRIA E GEOGRAFIA (PEN/I)		
	22h20min	(AA) DIDÁTICA	TEORIA E METODOLOGIA DO ENSINO DA HISTÓRIA E GEOGRAFIA (PEN/I)	DIDÁTICA (PEN/I)	(AA) TÓPICOS ESPECIAIS I	EDUCAÇÃO E DIVERSIDADE CULTURAL (PEN/I)	