

UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE - UNICENTRO

CERTIFICADO? Departamento SIM Setor SIM

Período: 1º SEMESTRE DE 2013 - ABRIL (3º REVISÃO)

QUADRO DE HORÁRIOS DO PLANO INDIVIDUAL DE ATIVIDADES DOCENTES

Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes

Nome: ELIZANDRA FERNANDES ALVES

Matrícula: 3885 RT: T40

Departamento: Departamento de Letras

Classe/Nível: CRES-ASSISTENTE/MESTRE - REGIME TIDE Titulação: DOUTORADO

		SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
Matutino	7h30min						
	8h20min					Orientação Orientação Monografia	
	9h10min				(PA) LÍNGUA INGLESA II	Orientação Orientação Monografia	
	10h10min					Orientação Orientação Monografia	
	11h					Orientação Orientação Monografia	
	13h						
	13h50min		(PA) LÍNGUA INGLESA I (PA) LÍNGUA INGLESA I	Reunião Departamental Reunião Departamental	(PA) LÍNGUA INGLESA II (PA) LÍNGUA INGLESA II		
2	14h40min			Reunião Departamental Reunião Departamental			
Vespertino	15h40min	(PA) DESCRIÇÃO LINGUÍSTICA DE INGLÊS I		(PA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III (PA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III (PA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III (PA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III			
	16h20min			(PA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III (PA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III (PA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III (PA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III			

		SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
Vespertino	17h10min						
	18h00min		(AA) LÍNGUA INGLESA II (AA) LÍNGUA INGLESA II	(AA) LÍNGUA INGLESA II (AA) LÍNGUA INGLESA II			
Noturno	18h50min	DESCRIÇÃO LINGUÍSTICA DE INGLÊS I (LIN)	(AA) LÍNGUA INGLESA I	LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III (LIN-A)	(AA) LÍNGUA INGLESA II	LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III (LIN-B)	
	19h40min	DESCRIÇÃO LINGUÍSTICA DE INGLÊS I (LIN)	(AA) LÍNGUA INGLESA I	LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III (LIN-A)	(AA) LÍNGUA INGLESA II	LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III (LIN-B)	
	20h30min	LÍNGUA INGLESA II (SEN)	LÍNGUA INGLESA I (SEN)	LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III (LIN-A)	LÍNGUA INGLESA II (SEN/L)	LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III (LIN-B)	
		LÍNGUA INGLESA II (SEN)	LÍNGUA INGLESA I (SEN) LÍNGUA INGLESA I (SEN) LÍNGUA INGLESA I (SEN) LÍNGUA INGLESA I (SEN) LÍNGUA INGLESA I (SEN)	(AA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III (AA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III (AA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III (AA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III (AA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III (AA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III	LÍNGUA INGLESA II (SEN/L) LÍNGUA INGLESA II (SEN/L) LÍNGUA INGLESA II (SEN/L) LÍNGUA INGLESA II (SEN/L) LÍNGUA INGLESA II (SEN/L)	(AA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III (AA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III (AA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III (AA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III (AA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III (AA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III	
	22h20min	LÍNGUA INGLESA II (SEN) LÍNGUA INGLESA II (SEN)	LÍNGUA INGLESA I (SEN) LÍNGUA INGLESA I (SEN)	(AA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III (AA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III	LÍNGUA INGLESA II (SEN/L)	(AA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III (AA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III	