



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE - UNICENTRO

QUADRO DE HORÁRIOS DO PLANO INDIVIDUAL DE ATIVIDADES DOCENTES

Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes

CERTIFICADO?

Departamento **NÃO**

Setor **NÃO**

Nome: **EUNICE PEREIRA GUIMARÃES**

Matrícula: **3530**

Departamento: Departamento de Letras

RT: **T40**

Classe/Nível: CRES-AUXILIAR/ESPECIALISTA - REGIME TIDE

Titulação: **MESTRADO**

Período: **2º SEMESTRE DE 2012 (3ª REVISÃO)**

	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
Matutino	7h30min (PA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III	(PA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III				
	8h20min (PA) LITERATURA INGLESA I	(PA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA II	(PA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA II			
	9h10min (PA) LITERATURA INGLESA I	Projeto de Extensão por tempo determinando Coordenação				
	10h10min					
	11h					
Vespertino	13h		Projeto de Extensão por tempo determinando Coordenação Projeto de Extensão por tempo determinando Coordenação			
	13h50min		Reunião Departamental Reunião Departamental		(PA) ENSINO DA LITERATURA E DAS ARTES NA AULA DE LÍNGUA INGLESA (PA) ENSINO DA LITERATURA E DAS ARTES NA AULA DE LÍNGUA INGLESA	
	14h40min		Reunião Departamental Reunião Departamental			
	15h40min		(AA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III (AA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III (AA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III (AA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III		(AA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III (AA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III (AA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III (AA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III	
	16h20min		(AA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA II (AA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA II (AA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA II (AA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA II			

		SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
Vespertino	17h10min			(AA) LITERATURA INGLESA I (AA) LITERATURA INGLESA I (AA) LITERATURA INGLESA I (AA) LITERATURA INGLESA I			
	18h00min						
	18h50min	LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA II (LIN-A)	(AA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA II	LITERATURA INGLESA I (LIN)	LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III (LIN-A)	LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III (LIN-B)	
	19h40min	LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA II (LIN-A)	(AA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA II	LITERATURA INGLESA I (LIN)	LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III (LIN-A)	LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III (LIN-B)	
	20h30min	LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA II (LIN-A)	(AA) LITERATURA INGLESA I	LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA II (LIN-B)	LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA II (LIN-B)	LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III (LIN-A)	
Noturno	21h30min	(AA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA II (AA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA II	ENSINO DA LITERATURA E DAS ARTES NA AULA DE LÍNGUA INGLESA (LIN) ENSINO DA LITERATURA E DAS ARTES NA AULA DE LÍNGUA INGLESA (LIN) ENSINO DA LITERATURA E DAS ARTES NA AULA DE LÍNGUA INGLESA (LIN) ENSINO DA LITERATURA E DAS ARTES NA AULA DE LÍNGUA INGLESA (LIN) ENSINO DA LITERATURA E DAS ARTES NA AULA DE LÍNGUA INGLESA (LIN) ENSINO DA LITERATURA E DAS ARTES NA AULA DE LÍNGUA INGLESA (LIN)	LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA II (LIN-B) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA II (LIN-B)	(AA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III (AA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III	LITERATURA INGLESA I (LIN) LITERATURA INGLESA I (LIN)	
	22h20min	(AA) ENSINO DA LITERATURA E DAS ARTES NA AULA DE LÍNGUA INGLESA (AA) ENSINO DA LITERATURA E DAS ARTES NA AULA DE LÍNGUA INGLESA	ENSINO DA LITERATURA E DAS ARTES NA AULA DE LÍNGUA INGLESA (LIN) ENSINO DA LITERATURA E DAS ARTES NA AULA DE LÍNGUA INGLESA (LIN)	LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA II (LIN-B) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA II (LIN-B)	(AA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III (AA) LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA III	LITERATURA INGLESA I (LIN) LITERATURA INGLESA I (LIN)	