

Nome: **ERICA DIAS GOMES**
 Departamento: Departamento de Arte
 Classe/Nível: CRES-ASSISTENTE/MESTRE - REGIME TIDE

Matrícula: **3284** ANO
 RT: **T40** **2012**
 Titulação: **MESTRADO**

1 - HORAS/AULA NA GRADUAÇÃO E PÓS-GRADUAÇÃO STRICTO SENSU

Modalidade	Disciplina/Turma	Sem.	HS Sala	AT	PA
GRADUACAO	1569-PESQUISA EM ARTE (ART)	ANUAL	3	2	1
GRADUACAO	0565-FUNDAMENTOS DA LINGUAGEM MUSICAL (ART)	1SEM	3	2	1
GRADUACAO	0584-HISTÓRIA DA MÚSICA (ART)	1SEM	3	2	1
GRADUACAO	0597-INSTRUMENTALIZAÇÃO SONORA (ART)	1SEM	3	1	2
GRADUACAO	0608-COMPOSIÇÃO MUSICAL (ART)	1SEM	3	1	2
GRADUACAO	1541-PERCEPÇÃO MUSICAL (ART)	1SEM	3	1	2
GRADUACAO	1542-DINÂMICAS PARA O EXERCÍCIO MUSICAL (Oficina Optati (ART-3)	2SEM	3	2	1
GRADUACAO	1542-DINÂMICAS PARA O EXERCÍCIO MUSICAL (Oficina Optati (ART-4)	2SEM	3	1	2
Subtotais 1º SEM:			18	9	9
Subtotais 2º SEM:			9	5	4

2 - HORAS/ATIVIDADES

2.1 ATIVIDADES ADMINISTRATIVAS

Categoria	Ato Oficial	Início	Fim	H/Sem
Comissões Permanentes, Temporárias e Comitês/Comissão Interna de Ensino, Pesquisa e Extensão	ANUAL	01/03/2012	28/02/2013	2
Reunião/Departamental	ANUAL	07/02/2012	07/12/2012	2

2.2 ATIVIDADES DE PESQUISA E EXTENSÃO

Categoria	Ato Oficial	Início	Fim	H/Sem	
Projeto de Pesquisa Especial (PqE)/Pesquisador	RESOLUÇÃO CONSET - SEHLA/G 90/2011	ANUAL	01/07/2011	31/07/2012	0

2.3 ATIVIDADES DE QUALIFICAÇÃO DOCENTE

Categoria	Ato Oficial	Início	Fim	H/Sem
-----------	-------------	--------	-----	-------

2.4/2.5 OUTRAS ATIVIDADES/LICENÇAS

Categoria	Ato Oficial	Início	Fim	H/Sem	
Orientação / Supervisão/Orientação Monitoria		1SEM	13/03/2012	28/06/2012	0

3 - OBSERVAÇÕES

RESUMO	1	2.1	2.2	2.3	2.4/2.5	SOMA	Méd. Sem. Anual
Total 1º Sem.	36	4	0	0	0	40	31
Total 2º Sem.	18	4	0	0	0	22	

Foram anotadas exceções para a(s) seguinte(s) regra(s):

- Jornada de trabalho (Média Anual)
- Atribuição mínima de aulas para o docente (média anual)

Aprovado em reunião departamental, conforme ata nº 264/2012 de 13/03/2012.

ERICA DIAS GOMES

CHEFE DO DEPARTAMENTO

CHEFE DO SETOR