

Nome: **LARISSA DE CÁSSIA ANTUNES RIBEIRO**

Matrícula: **50830**

**ANO**

Departamento: Departamento de Letras

RT: **T14**

**2020**

Classe/Nível: CRES-ADJUNTO/DOUTOR - REGIME HORÁRIO

Titulação: **DOUTORADO**

## 1 - HORAS/AULA NA GRADUAÇÃO E PÓS-GRADUAÇÃO STRICTO SENSU

| Modalidade | Disciplina/Turma | Sem. | HS | Sala | AT | PA |
|------------|------------------|------|----|------|----|----|
|------------|------------------|------|----|------|----|----|

## 2 - HORAS/ATIVIDADES

### 2.1 ATIVIDADES ADMINISTRATIVAS

| Categoria             | Ato Oficial | Início     | Fim        | H/Sem |
|-----------------------|-------------|------------|------------|-------|
| Reunião/Departamental | 2SEM        | 25/11/2020 | 23/12/2021 | 2     |

### 2.2 ATIVIDADES DE PESQUISA E EXTENSÃO

| Categoria | Ato Oficial | Início | Fim | H/Sem |
|-----------|-------------|--------|-----|-------|
|-----------|-------------|--------|-----|-------|

### 2.3 ATIVIDADES DE QUALIFICAÇÃO DOCENTE

| Categoria | Ato Oficial | Início | Fim | H/Sem |
|-----------|-------------|--------|-----|-------|
|-----------|-------------|--------|-----|-------|

### 2.4/2.5 OUTRAS ATIVIDADES/LICENÇAS

| Categoria                         | Ato Oficial | Início     | Fim        | H/Sem |
|-----------------------------------|-------------|------------|------------|-------|
| Aulas (Outras)/Oficina de Línguas | 2SEM        | 16/02/2020 | 22/12/2021 | 6     |
| Aulas (Outras)/Oficina de Línguas | 2SEM        | 30/11/2020 | 08/04/2021 | 6     |

### 3 - OBSERVAÇÕES

DEPARTAMENTO DE LETRAS - IRATI

#### PLANO DE ENSINO

Centro de Línguas/ CEL      Campus: Irati      Curso: Francês IV  
Professor: Larissa de Cássia Antunes Ribeiro      Código:  
Oferta: ( X )semestral      Carga horária: 45 h  
( ) anual  
Modalidade: ( ) presencial  
( ) à distância  
(X) parcialmente à distância\* / carga horária à distância

#### EMENTA

Estudo sistemático, prático e intensivo da estrutura e funcionamento da língua francesa, visando a compreensão e a produção oral e escrita de acordo com as atividades comunicativas.

#### I. OBJETIVOS

Geral:

— Contemplar o uso da língua a cada aula, desenvolvendo a compreensão e a produção oral e escrita, a fim de que o aluno aperfeiçoe as seguintes habilidades: interagir com textos diversos, considerando seus aspectos gerais e particulares; dar opiniões e justifica-las; expressar seus desejos e dificuldades; abordar fatos passados, presentes e futuros; argumentar; expressar opiniões; reproduzir e produzir discursos, compreender informações para interagir socialmente; explorar e refletir sobre o uso das expressões das palavras em seus contextos específicos.

Específicos:

- Possibilitar contato com situações de comunicação e reflexão da língua em variados contextos e ambiente, tais como: vida cotidiana, expressão cultural, ambiente virtual.
- Associar o uso das palavras ao sistema de multiletramento, visando as relações entre imagens, sons às expressões da fala e da escrita.
- Proporcionar atividades de enriquecimento do vocabulário, a fim de estender as suas possibilidades de uso em diversos gêneros textuais.
- Proporcionar atividades de aprofundamento gramatical a fim de estender as suas possibilidades de uso em diversos gêneros textuais.

#### II. PROGRAMA

Aspectos culturais: A vida de estrangeiros na França: "villes"- cidades, "logement"- habitação, "transports" – transportes, "voyages" – viagens, "méties" – ocupações, "études" – estudos "loisirs" – lazeres, "nourriture" – alimentação.

Atividades sociais: (se reisigner sur un site touristique) – informar-se através de um site turístico, (organiser un week-end en groupe) – organizar um final de semana em grupo, (parler de ses projets professionnels) – falar de seus projetos profissionais, (présenter un action sociale) – apresentar uma ação social, (exprimer son point de vue) – exprimir seu ponto de vista.

Aspectos gramaticais: (le passé composé e l'imparfait dans le récit) – o passado composto e o imperfeito no enunciado, (les accords du participe passé avec le COD) – os accordos do particípio passado com o complemento de objeto direto, (les pronoms démonstratifs celui, celle, ceux celles) – os pronomes demonstrativos, le mise en relief (colocar em evidência), le discours rapporté au présent (o discurso reportado no presente), les verbes à prépositions (os verbos e suas preposições), (l'expression du but) – a expressão de introdução, (la forme passive) – a forma passiva, (la sucession dans le temps - l'infinitif passé) – a sucessão no tempo - o infinitivo passado.

#### III. METODOLOGIA DE ENSINO

As aulas são planejadas de acordo com os temas sugeridos no livro didático "Alter Ego". No entanto, os conteúdos serão adaptados segundo o perfil dos alunos. Para isso, serão abordados e inclusos na sequência didática atividades lúdicas, tais quais como (jogos, música, filmes, vídeos, literatura), objetivando a interação entre os alunos. Serão trabalhadas as 04 habilidades da Língua Estrangeira: ouvir, ler, falar e escrever. Para isso aplicaremos o trabalho contínuo entre textos e seus contextos por meio de leitura, discussão e escrita, motivadas dentro de um ambiente de uso da língua. As aulas serão produzidas conforme os objetivos de ensino e as realidades dos alunos, o que permite o desenvolvimento de cada sujeito e suas habilidades linguísticas.

Dentre os procedimentos utilizados em sala de aula discutidos, destacam-se:

- aulas expositivas dialogadas;
- debates e discussões direcionadas;
- exercícios orais e escritos de análise da língua;
- exercícios orais e escritos de uso da língua;
- leitura e produção de textos em diversos ambientes.

Além do mais, serão apresentados aspectos culturais do país para ampliar seu conhecimento e introdução de novo vocabulário na língua alvo. Os conteúdos e a bibliografia poderão sofrer modificações uma vez que podem ser adaptados às necessidades da turma e ao andamento da disciplina.

#### IV FORMAS DE AVALIAÇÃO:

A avaliação ocorrerá de forma contínua a partir da participação dos alunos em diversas atividades, tais como: avaliações escritas e orais (prova semestral e outras atividades), trabalhos individuais e em grupos, realização de tarefas em sala e em casa.

A nota do semestre será resultado da somatória simples das notas de todas as atividades avaliativas realizadas durante o período. O valor de cada atividade será informado pelo professor durante as aulas. O aluno deverá apresentar frequência igual ou superior a 75% e atingir nota igual ou superior a 7,0, assim estará apto a passar para o próximo nível.

#### V. REFERÊNCIAS

##### Bibliografia Obrigatoria

BERTHET, Anne et Al. Alter Ego 1: Livre de l' élève: Hachette Livre, 2006.

\_\_\_\_\_. Alter Ego: Guide pédagogique : Hachette Livre, Paris, 2006.

##### Bibliografia Complementar

DEBOVE, Josette Rey ; REY, Alain (dir.). Le Nouveau Petit Robert de la Langue Française - Dictionnaire alphabétique et analogique de la langue française. Le Robert, 2009. ISBN: 978-2-84902-386-0  
DESCOTES-GENON, CH ; MORSEL, M.H. ; RICHOU, C.; L'exercisier (l'expression française pour le niveau intermédiaire) PUG. In LOPES, Marie-José; BOUGNEC, Jean-Thierry. Totem3, Hachette Livre, 2015. ISBN: 978-2-01-401552-2

GRÉGOIRE, Maïa ; THIÉVENAZ, Odile Thiévenaz. Grammaire Progressive du Français. Niveau Intermédiaire. Nouvelle édition, Clé International, Porto Editora, 2004. ISBN: 978-972-0-01176-3

<<<http://www.tv5monde.com/>>>

| RESUMO               | 1 | 2.1 | 2.2 | 2.3 | 2.4/2.5 | SOMA      | Méd. Sem. Anual |
|----------------------|---|-----|-----|-----|---------|-----------|-----------------|
| <b>Total 1º Sem.</b> | 0 | 0   | 0   | 0   | 0       | <b>0</b>  | <b>14</b>       |
| <b>Total 2º Sem.</b> | 0 | 2   | 0   | 0   | 12      | <b>14</b> |                 |

**Aprovado em reunião departamental, conforme ata nº 736 de 10/02/2021.**

LARISSA DE CÁSSIA ANTUNES  
RIBEIRO

CHEFE DO DEPARTAMENTO

CHEFE DO SETOR