

Nome: **ERICA DIAS GOMES**

Matrícula: **3284**

**ANO**

Departamento: Departamento de Arte

RT: **T40**

**2012**

Classe/Nível: CRES-ASSISTENTE/MESTRE - REGIME TIDE

Titulação: **MESTRADO**

## 1 - HORAS/AULA NA GRADUAÇÃO E PÓS-GRADUAÇÃO STRICTO SENSU

Modalidade	Disciplina/Turma	Sem.	HS	Sala	AT	PA
GRADUACAO	1569-PESQUISA EM ARTE (ART)	ANUAL	3	2	1	
GRADUACAO	0565-FUNDAMENTOS DA LINGUAGEM MUSICAL (ART)	1SEM	3	2	1	
GRADUACAO	0584-HISTÓRIA DA MÚSICA (ART)	1SEM	3	2	1	
GRADUACAO	0597-INSTRUMENTALIZAÇÃO SONORA (ART)	1SEM	3	1	2	
GRADUACAO	0608-COMPOSIÇÃO MUSICAL (ART)	1SEM	3	1	2	
GRADUACAO	1541-PERCEPÇÃO MUSICAL (ART)	1SEM	3	1	2	
<b>Subtotais 1º SEM:</b>				<b>18</b>	<b>9</b>	<b>9</b>
<b>Subtotais 2º SEM:</b>				<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>

## 2 - HORAS/ATIVIDADES

### 2.1 ATIVIDADES ADMINISTRATIVAS

Categoria	Ato Oficial	Inicio	Fim	H/Sem
Comissões Permanentes, Temporárias e Comitês/Comissão Interna de Ensino, Pesquisa e Extensão	ANUAL	01/03/2012	28/02/2013	2
Reunião/Departamental	ANUAL	07/02/2012	07/12/2012	2

### 2.2 ATIVIDADES DE PESQUISA E EXTENSÃO

Categoria	Ato Oficial	Inicio	Fim	H/Sem
Projeto de Pesquisa Especial (PqE)/Pesquisador	RESOLUÇÃO CONSET - SEHLA/G 90/2011	ANUAL	01/07/2011	31/07/2012 0

### 2.3 ATIVIDADES DE QUALIFICAÇÃO DOCENTE

Categoria	Ato Oficial	Inicio	Fim	H/Sem
-----------	-------------	--------	-----	-------

### 2.4/2.5 OUTRAS ATIVIDADES/LICENÇAS

Categoria	Ato Oficial	Inicio	Fim	H/Sem
Orientação / Supervisão/Orientação TCC	ANUAL	08/02/2012	12/12/2012	0
Orientação / Supervisão/Orientação Monitoria	1SEM	13/03/2012	28/06/2012	0

## 3 - OBSERVAÇÕES

RESUMO	1	2.1	2.2	2.3	2.4/2.5	SOMA	Méd. Sem. Anual
<b>Total 1º Sem.</b>	36	4	0	0	0	<b>40</b>	<b>25</b>
<b>Total 2º Sem.</b>	6	4	0	0	0	<b>10</b>	

Foram anotadas exceções para a(s) seguinte(s) regra(s):

- Jornada de trabalho (Média Anual)
- Atribuição mínima de aulas para o docente (média anual)

**Aprovado em reunião departamental, conforme ata nº 264/2012 de 13/03/2012.**

---

ERICA DIAS GOMES

CHEFE DO DEPARTAMENTO

CHEFE DO SETOR