UNICENTRO
PARANÁ

UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE - UNICENTRO
PLANO INDIVIDUAL DE ATIVIDADES DOCENTES

Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes

4ª REVISÃO - NOVEMBRO - 2º SEMESTRE (2019)

PIAD
CERTIFICADO?
Departamento | **SIM**
Setor | **SIM**

Nome: **DAVI SILVA GONÇALVES**
Departamento: Departamento de Letras
Classe/Nível: PROF. ADJUNTO C

Matrícula: **50724**
RT: **T40**
Titulação: **DOUTORADO**

ANO
2019

1 - HORAS/AULA NA GRADUAÇÃO E PÓS-GRADUAÇÃO STRICTO SENSU

Modalidade	Disciplina/Turma	Sem.	HS Sala	AT	PA
GRADUACAO	0617/I-ENSINO DE LITERATURA DE LÍNGUA INGLESA (LIN/I)	**ANUAL**	2	1	1
GRADUACAO	0619/I-LITERATURA INGLESA I (LIN/I)	**ANUAL**	3	2	1
GRADUACAO	0620/I-LITERATURA NORTE-AMERICANA I (LIN/I)	**ANUAL**	3	2	1
GRADUACAO	0623/I-LITERATURA INGLESA II (LIN/I)	**ANUAL**	4	2	2
GRADUACAO	0624/I-LITERATURA NORTE-AMERICANA II (LIN/I)	**ANUAL**	3	2	1
GRADUACAO	0626/I-LITERATURA INFANTO JUVENIL DE LÍNGUA INGLESA (LIN/I)	**ANUAL**	3	2	1
	Subtotais 1º SEM:		**18**	**11**	**7**
	Subtotais 2º SEM:		**18**	**11**	**7**

2 - HORAS/ATIVIDADES

2.1 ATIVIDADES ADMINISTRATIVAS

Categoria	Ato Oficial		Início	Fim	H/Sem
Reunião/Departamental		ANUAL	01/01/2019	25/12/2019	2

2.2 ATIVIDADES DE PESQUISA E EXTENSÃO

Categoria	Ato Oficial	Início	Fim	H/Sem

2.3 ATIVIDADES DE QUALIFICAÇÃO DOCENTE

Categoria	Ato Oficial	Início	Fim	H/Sem

2.4/2.5 OUTRAS ATIVIDADES/LICENÇAS

Categoria	Ato Oficial		Início	Fim	H/Sem
Orientação / Supervisão/Orientação TCC		ANUAL	01/01/2019	25/12/2019	2

3 - OBSERVAÇÕES

Orientações de TCC em andamento:

1. Eduardo Rafael dos Santos Saruva. Literature and music: The recriation of Mephistopheles. Início: 2019. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Letras - Inglês) - Universidade Estadual do Centro-Oeste. (Orientador).

2. Gabriel Machado Antunes. Bates Motel e Psycho: Uma análise comparativa pelo viés da infidelidade criativa. Início: 2019. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Letras - Inglês) - Universidade Estadual do Centro-Oeste. (Orientador).

3. Jean Lucas Betim. Elementos do Espiritismo na literatura de Edgar Allan Poe e Ambrose Bierce. Início: 2018. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Letras - Inglês) - Universidade Estadual do Centro-Oeste. (Orientador).

4. Luiz Eduardo Perek. Consciência meio à escuridão: Estresse pós-traumático em 'Johnny vai à guerra', da Dalton Trumbo, e na música 'One', da banca Metallica. Início: 2018. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Letras - Inglês) - Universidade Estadual do Centro-Oeste. (Orientador).

5. Willian dos Santos. 'The purple jar': Uma proposta de tradução. Início: 2018. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Letras - Inglês) - Universidade Estadual do Centro-Oeste. (Orientador).

6. Adriana Carolina Aleixo. 'Beowulf' e a desmistificação da crença cristã nas linhas do poema apócrifo. Início: 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Letras - Inglês) - Universidade Estadual do Centro-Oeste. (Orientador).

7. Jeferson Cassio Seratto. O Maligno nas Crianças de 'The Turn of Screw' e 'Lord of the Flies'. Início: 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Letras - Inglês) - Universidade Estadual do Centro-Oeste. (Orientador).

8. Eduarda Batista. 'Outside of stories': The narrator and the flanêur in detective fiction. Início: 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Letras - Inglês) - Universidade Estadual do Centro-Oeste. (Orientador).

9. Priscila Fillus. 'Cega, eu jamais verei a liberdade': A mulher Elisabetana em Romeu e Julieta, de William Shakespeare. Início: 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Letras - Inglês) - Universidade Estadual do Centro-Oeste. (Orientador).

10. Joici Karoline Gross. O Duplo em 'O Médico e o Monstro' de Robert Louis Stevenson. Início: 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Letras - Inglês) - Universidade Estadual do Centro-Oeste. (Orientador).

11. Lenise Mendes. 'She has blood on her lips': Female oppression in the Wuthering Heights (BRONTE, 1847) and Les Miserábles (HUGO, 1962). Início: 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Letras - Inglês) - Universidade Estadual do Centro-Oeste. (Orientador).

12. Ana Carolina de Sousa Mendes. Huckleberry Finn como crítica social. Início: 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Letras - Inglês) - Universidade Estadual do Centro-Oeste. (Orientador).

RESUMO	1	2.1	2.2	2.3	2.4/2.5	SOMA	Méd. Sem. Anual
Total 1º Sem.	36	2	0	0	2	**40**	**40**
Total 2º Sem.	36	2	0	0	2	**40**	

Aprovado em reunião departamental, conforme ata nº 713 de 27/11/2019.

DAVI SILVA GONÇALVES	CHEFE DO DEPARTAMENTO	CHEFE DO SETOR