

Universidade Estadual do Centro-Oeste - UNICENTRO
Departamento de Filosofia – DEFIL

Plano de Ensino

Prof. Dr. Bruno Aislã Gonçalves dos Santos

Curso: Letras (Educação à Distância)

Disciplina: Filosofia da Linguagem

Descrição

A disciplina foca-se nas teorias filosóficas voltadas à linguagem e seu funcionamento. O curso se dividirá em duas partes. (1ª) será introduzido as discussões e teorias acerca da (a) referência e do (b) significado. (2ª) será discutido a relação entre linguagem e literatura. Explora-se o problema da intenção e interpretação na literatura e como ela adquire significado.

Objetivos;

- Introduzir o aluno na discussão a respeito dos problemas centrais da filosofia a respeito da linguagem como, por exemplo, o problema da referência e do significado.
- Expor e discutir as teorias a respeito da linguagem e seu funcionamento.
- Explorar os problemas da intenção e interpretação na literatura.

Programa

- 1) O problema do significado e da referência:
 - (a) Linguagem, pensamento e mundo
 - (b) A teoria referencial do significado
 - (c) Os nomes próprios: Teoria descritiva
 - (d) Teorias do Uso
- 2) O problema da referência
 - (a) Aspectos da Referência Direta;
 - (b) Teoria Histórico-Causal
- 3) Linguagem e Literatura:
 - (a) Linguagem Literária.

Metodologia

Aulas expositiva e discussão das principais teses filosóficas.

Avaliação

As atividades têm peso de 40% da nota e a avaliação 60%, mais 20% da atividade complementar. As notas das atividades serão atribuídas como se segue: 10% da nota final para os alunos que assistirem as vídeo-aulas; até 20% da nota final para os alunos

que se saírem bem na Atividade Colaborativa e; até 10% para os alunos que se saírem bem na atividade baseada em pesquisa.

Bibliografia Básica

FREGE, G. *Lógica e Filosofia da Linguagem*. São Paulo: Cultrix, Ed. Universidade de São Paulo, 1978.

HACKING, I. *Por que a linguagem interessa à filosofia?* São Paulo: UNESP, 1999.

MACHADO, R. *Deleuze, a arte e a filosofia*. Rio de Janeiro: Zahar, 2009.

_____. *Foucault, a filosofia e a literatura*. Rio de Janeiro: Zahar, 2001.

OLIVEIRA, Manfredo Araujo de. *Reviravolta linguístico-pragmática na filosofia contemporânea*. São Paulo: Loyola, 1996.

PENCO, C. *Introdução à filosofia da linguagem*. Petrópolis: Vozes, 2006.

SARTRE, Jean-Paul. *Que é a literatura?* Tradutor: Carlos Felipe Moises. São Paulo: Ática, 1989.

SOUZA, T. M. *Sartre e a literatura engajada*. São Paulo: EDUSP, 2009

Bibliografia Complementar

CUNHA, R. *A vida de Wittgenstein*. Londres: Crítica, 2007. Disponível em https://criticanarede.com/hist_witt.html

FIGUEREDO, R. A. *Introdução à Metafísica das Propriedades*. Londres: Crítica, 2009. Disponível em <https://criticanarede.com/propriedades.html>

FREGE, G. “On Concept and Object.” (1902) In M. Black and P. Geach (eds.) *Translations from the Philosophical Writings of Gottlob Frege*. Oxford: Basil Blackwell, 1952.

JACINTO, B. *Mundos Possíveis*. In. *Compêndio em Linha. Problemas de Filosofia Analítica*. Lisboa, Centro de Filosofia da Universidade de Lisboa, 2013. Disponível em http://compendioemlinha.letras.ulisboa.pt/wp-content/uploads/2015/01/bruno_jacinto_mundos_possiveis.pdf

KRIPKE, S. *Naming and Necessity*. Cambridge, MA: Harvard University Press, 1972

LYCAN, W. G. *Philosophy of Language. A Contemporary Introduction*. Nova York, Routledge

MEINONG, A. “The Theory of Objects”. In: Chisholm, Roderick M. *org. Realism & the background of phenomenology*. Free Press. pp.76-117, 1960.

RUSSELL, B. “On Denoting.” *Mind* 14: 479–93, 1905.

_____. *Introduction to Mathematical Philosophy*. New York: Clarion Books/Simon & Schuster, 1919.

SALLES, S. *Filosofia da Linguagem*. In. CID.R & SEGUNDO, L.M.H (orgs), *Problemas Filosóficos. Uma Introdução à Filosofia*. Pelotas: NEPFil online, 2020. Disponível em https://wp.ufpel.edu.br/nepfil/files/2020/12/pf_sdfvf.pdf

_____. *Como os nomes nomeiam. Um passeio filosófico sobre a referência*. Pelotas: NEPFil online, 2020a. Disponível em http://guaiaca.ufpel.edu.br:8080/bitstream/prefix/6674/1/Como_os_nomes_nomeiam.pdf

_____ “Introdução à Teoria das descrições definidas de Russell. Londres: Crítica, 2010. Disponível em <https://criticanarede.com/descricoes.html>

TEIXEIRA, C. Referência. Londres: Crítica, 2016. Disponível em <https://criticanarede.com/r.html>