

UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO – OESTE: UNICENTRO.

Campus de Guarapuava
Centro de Ciências Humanas
Departamento de Letras

Curso: Serviço Social	Turno: Noturno	Série/Ano: 2ª/2010
Disciplina: Textos Fundamentais de Literatura II		Cód: 2216
C/H semanal: 2h/a		C/H total: 68 h/a

EMENTA

Estudos de textos teatrais, narrativos e poéticos representativos da literatura universal. Leitura de textos produzidos a partir de fins do século XIX até o presente. Constituição de um roteiro de leitura adaptado à curiosidade do leitor.

OBJETIVOS

Ler os textos fundamentais da literatura mundial

Comentar os aspectos da cultura literária em que eles estão inseridos

Descobrir os liames dos temas e subtemas com a vida social e cultural dos seres humanos social e psicologicamente situados

Desenvolver a noção de humanidade de um prisma artístico-literário

2. PROGRAMA

- 2.1. Cultura literária luso-brasileira
- 2.2. Cultura literária em língua inglesa
- 2.3. Cultura literária em língua alemã
- 2.4. Cultura literária em língua francesa
- 2.5. Cultura literária em língua espanhola
- 2.6. Cultura literária em língua italiana
- 2.7. Cultura literária em línguas eslavas
- 2.8. Outras culturas literárias

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas expositivas, leitura de textos literários e críticos

FORMAS DE AVALIAÇÃO

Seminários, resenhas, participação em aula

BIBLIOGRAFIA

Básica:

Composta pelos textos literários aleatoriamente escolhidos

Complementar:

BLOOM, Harold. Gênio. Rio de Janeiro: Objetiva, 2003.

CARPEAUX, Otto Maria. História da Literatura Ocidental. Rio de Janeiro: Alhambra, 1978. 8 v.

CURTIUS, Ernst Robert. Literatura européia e Idade Média latina. Brasília: INL, 1979.

SPINA, Sigismundo. A cultura literária medieval. São Paulo: Ateliê, 1997.

CALVINO, Italo. Por que ler os clássicos. São Paulo: Companhia das Letras.

Aprovado em 16/06/2010

Ata10

Chefe do Departamento: Raquel Terezinha Rodrigues

Professor: Antonio Henriques Gonçalves Cunha