

**UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE, UNICENTRO**  
**Campus Universitário de Irati**  
**Setor de Ciências da Saúde**  
**Departamento de Psicologia**

Curso: Psicologia - 480/I  
Disciplina: Psicologia da Personalidade  
C/H Semanal: 03 h  
Turno: Integral  
Professora: Rosanna Rita Silva

Série: 2  
Código: 181/I  
C/H total: 102 h  
Ano: 2010

**EMENTA:** Teorias da personalidade: Culturalismo, C. G. Jung, W. Reich e S. Freud.

**1. OBJETIVOS:** A disciplina objetiva, basicamente, criar condições que favoreçam ao estudante a compreensão das concepções de personalidade e individualidade presentes nas obras de Sigmund Freud, Carl Gustav Jung, Wilhem Reich e dos teóricos Culturalistas. Nesse sentido:

- A. Construir os conceitos de personalidade e de teorias da personalidade;
- B. Identificar as várias abordagens das teorias da personalidade;
- C. Efetivar a leitura e análise dos textos dos principais teóricos enfocados;
- D. Fornecer ao aluno condições que permitam a compreensão dos principais elementos advindos da teoria psicanalítica de Sigmund Freud para o estudo da personalidade;
- E. Fornecer ao aluno condições que permitam a compreensão dos principais elementos advindos da teoria analítica de Carl Gustav Jung para o estudo da personalidade;
- F. Fornecer ao aluno condições que permitam a compreensão dos principais elementos advindos da teoria de Wilhem Reich para o estudo da personalidade;
- G. Fornecer ao aluno condições que permitam a compreensão dos principais elementos advindos das teorias culturalistas de Alfred Adler, Karen Horney e Erich Fromm para o estudo da personalidade;
- H. Identificar aplicações da Psicologia da Personalidade em outras áreas da Psicologia;

## **2. PROGRAMA**

### **PRIMEIRO SEMESTRE**

#### **I. INTRODUÇÃO AO ESTUDO DAS TEORIAS DA PERSONALIDADE.**

- A. A Personalidade: aspectos etimológicos, históricos e conceituais
- B. Abordagens das Teorias da Personalidade.
  - Abordagens Psicanalítica e Culturalista
  - Abordagem Diferencial: tipo e traço
  - Abordagem Interacionista
  - Abordagem Humanista
  - Abordagem das Teorias da Aprendizagem
  - Abordagem Cognitiva
- C. Características da personalidade

#### **II. FORMAS DE ABORDAGEM DA CAUSALIDADE DA CONDUTA**

#### **III. CULTURALISMO**

- A. Características gerais, contextualização e princípios.
- B. Contribuição de Alfred Adler ao estudo da personalidade
- C. Contribuição de Karen Horney ao estudo da personalidade
- D. Contribuições de Erich Fromm ao estudo da personalidade
- E. Críticas culturalistas à Psicanálise
  - Crítica ao Instintualismo em S. Freud

Crítica ao Pan-Sexualismo freudiano  
Crítica à universalidade do Édipo  
Crítica à compulsão à repetição

#### IV. PSICANÁLISE

A. A trajetória da produção teórica de Freud

Os Períodos da Obra Freudiana

Os Primeiros Casos Clínicos: a histeria e o inconsciente

A Posição freudiana de ruptura com a compreensão e o atendimento aos transtornos mentais.

B. A construção da personalidade e sua dinâmica.

C. Primeira tópica e a teoria das pulsões

#### SEGUNDO SEMESTRE

D. Segunda tópica

E. Mecanismos de Defesa

F. Os três momentos de construção do Complexo de Édipo

Édipo instintualista

Édipo interacionista

Édipo estruturante

G. Neurose e psicose

H. Singularidade e suas relações com os conceitos de normalidade e patologia

#### V. CARL GUSTAV JUNG

A. A trajetória de sua produção teórica.

B. A construção da personalidade e sua dinâmica.

Self

Persona

Soma

Inconsciente individual e coletivo

Anima e Animus

#### VI. WILHEM REICH

A. A trajetória de sua produção teórica.

B. A construção da personalidade e sua dinâmica.

Caráter

Couraça

O Corpo e a Personalidade

### 3. METODOLOGIA DE ENSINO:

Aulas expositivas com auxílio de lousa, retroprojeter e projetor multimídia;

Leituras básicas e complementares;

Discussões fundamentadas nas leituras realizadas;

Utilização de documentários e cenas de filmes;

Seminários;

Dinâmicas de grupos.

### 4. FORMAS DE AVALIAÇÃO:

A nota obtida pelo aluno no primeiro semestre é produto da média entre duas pontuações decorrentes cada uma de uma avaliação escrita (08 pontos) e um seminário (02 pontos). No segundo semestre será da média entre duas avaliações escritas (10 pontos cada).

## 5. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

### Básicas

- ADLER, Alfred. **A Ciência da natureza humana**. 6.ed. São Paulo:Nacional, 1967.
- BERNAUD, Jean-Luc. **Métodos de avaliação da personalidade**. Lisboa: Climepsi, 2000.
- CLONINGER, Susan. **Teorias da personalidade**. São Paulo: Martins Fontes, 1999.
- FADIMAN, James ; FRAGER, Robert. **Personalidade: e crescimento pessoal**. 5.ed. Porto Alegre: Artmed, 2004.
- FREUD, S. A Interpretação dos sonhos. Em. **Edição Standard Brasileira das Obras Psicológicas Completas de Sigmund Freud**. 2.ed. Rio de Janeiro: Imago, 1986. V.V (1900-1901).
- FREUD, S. O Ego e o id. Em. **Edição Standard Brasileira das Obras Psicológicas Completas de Sigmund Freud**. 2.ed. Rio de Janeiro: Imago, 1986. V.XIX (1923-1925).
- FROMM, Erich. **Análise do homem**. 7.ed. São Paulo:Zahar, 1970.
- HALL, Calvin ; LINDZEY, Gardner; CAMPBELL, John. **Teorias da personalidade**. \_4.ed. Porto Alegre: Artmed, 2000
- HORNEY Karen. **Neurose e desenvolvimento humano**. 3.ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1974.
- JUNG, Carl G. **O Desenvolvimento da personalidade**. 8.ed. Petrópolis:Vozes, 2002.
- KAHHALE, Edna. (org.) **A Diversidade da Psicologia: uma construção teórica**. São Paulo: Cortez, 2002.
- KUSNETZOFF, Juan Carlos. **Introdução à psicopatologia psicanalítica**. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1982.
- PERVIN, Lawrence ; JOHN, Oliver. **Personalidade: teoria e pesquisa**. 8.ed. Porto Alegre: Artmed, 2004.
- REICH, Wilhem. **Escuta, zé ninguém**. 10.e.d Lisboa: Martins Fontes, s.d.
- REIS, Alberto ; MAGALHÃES, Lúcia ; GONÇALVES, Waldir. **Teorias da personalidade em Freud, Jung e Reich**. São Paulo:EPU, 2001.
- SCHULTZ, Duane ; SCHULTZ, Sydney. **Teorias da personalidade**. São Paulo:Thompson, 2004

### Complementares

- ANDRADE, Regina. **Personalidade e cultura: construções do imaginário**. Rio de Janeiro: Revan, 2003.
- FREUD, S. **Edição Standard Brasileira das Obras Psicológicas Completas de Sigmund Freud**. 2.ed. Rio de Janeiro: Imago, 1986.
- GOLDGRUB, Franklin. **O Complexo de Édipo**. São Paulo: Ática, 1989.
- Thompson, 2004.
- KERNBERG, Paulina. **Transtornos da personalidade em crianças e adolescentes**. Alegre: Artmed, 2003.
- MAIROWITZ,David ; GONZALES, German. **Reich: para principiantes**. Lisboa: Dom Quixote, 1987.
- MARONI, Amnéris. **Jung: individuação e coletividade**. São Paulo: Moderna, 1998.
- MOREIRA, Virginia ; SLOAN, Tod. **Personalidade, ideologia e psicopatologia crítica**. São Paulo: Escuta, 2002.
- NASIO, J.D. **Os Grandes casos de psicose: Freud, Klein, Lacan, Dolto, Bettelheim e Winnicott**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2001.
- ROTTER, Julian ; HOCHREICH, Doroty. **Personalidade**. Rio de Janeiro: UERJ, s.d.