

UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE, UNICENTRO  
Campus Universitário de Guarapuava  
Setor de Ciências Sociais Aplicadas – SESA  
Departamento de Ciências Contábeis – DECIC/G

Curso: Ciências Contábeis  
Disciplina: Teoria da Contabilidade  
C/H semanal: 2 h/a

Série: 4º ano  
Turno: Noite  
C/h total: 68 h/a

Ano: 2010  
Código: 1535

#### EMENTA

O desenvolvimento do pensamento contábil. A contabilidade norte-americana e sua influência. A evolução da contabilidade no Brasil. Premissas fundamentais da contabilidade. Discussão sobre a validade e aplicação dos princípios contábeis. Evidenciação (disclosure). Critérios alternativos para mensuração de ativos e passivos. Teorias do patrimônio líquido. Receitas. Despesas, ganhos e perdas. Comparação das normas brasileiras de contabilidade com as normas internacionais IASB e FASB.

#### I. OBJETIVOS

Fornecer ao aluno ferramental teórico suficiente para que compreenda todos os princípios filosóficos que envolvem a Ciência Contábil, e esses passem a ter condições de entender todas as circunstâncias que envolvem as operações contábeis, tendo como objetivo final a correta aplicação dos conhecimentos teóricos adquiridos na condução dos trabalhos práticos contábeis, dando o primeiro passo na formação de novos cientistas da contabilidade.

#### II. PROGRAMA:

1. Introdução à teoria contábil
  - 1.1 Teoria versus prática
  - 1.2 Objetivos e metodologia da contabilidade
  - 1.3 Evolução da contabilidade
2. A estrutura conceitual da contabilidade
  - 2.1 Os cenários contábeis.
  - 2.2 Princípios Fundamentais da Contabilidade.
    - 2.2.1. Princípios segundo o IBRACON.
    - 2.2.2. Princípios segundo o CFC.
- 2.3. Conflitos entre os princípios contábeis e os aspectos fiscais.
- 2.3. Evidenciação.
  3. O núcleo da teoria contábil
    - 3.1.1. O ativo e sua avaliação.
    - 3.1.2. O passivo e sua mensuração.
    - 3.1.3. Receitas, Despesas, Ganhos e Perdas.
      - 1.1.1. O patrimônio Líquido.
4. Perspectivas e tendências da teoria contábil

#### III. METODOLOGIA DE ENSINO:

O curso será desenvolvido com a utilização das seguintes metodologias:

- Exposição oral dialogada;
- Leituras orientadas e discussão de artigos relacionados aos temas abordados;
- Trabalhos em equipes (em sala de aula);
- Apresentação de seminários.

Para a realização dos trabalhos serão utilizados:

- Computador;
- Projetor multimídia;
- Televisão e vídeo e
- Quadro negro.

#### IV. FORMAS DE AVALIAÇÃO:

A avaliação terá caráter dinâmico, ou seja, o acadêmico obterá a nota final através da conjugação dos seguintes itens: trabalhos intra ou extra-classe – até 20%; apresentação de seminários – até 20%; resenhas de livros e/ou artigos – até 20%; pré-avaliação bimestral, culminando na média semestral – até 80%.

#### V. BIBLIOGRAFIA

1. Básica:

IBRACON - INSTITUTO BRASILEIRO DE CONTADORES, Normas e Procedimentos de Auditoria, Editora Atlas.

IUDÍCIBUS, Sérgio de. Teoria da Contabilidade. 6ª. ed. São Paulo: Atlas. 2000.

SÁ, Antonio Lopes de. Teoria da Contabilidade. 3ª. ed. São Paulo: Atlas, 2002.

2. Complementar:

FAVERO, Hamilton Luiz, et ali, Contabilidade - Teoria e Prática. v. 1 e 2. São Paulo : Atlas, 1997.FIPECAFI. Manual

de Contabilidade das sociedades por ações: aplicável às demais sociedades. 6ª. ed. rev. e atual. São Paulo: Atlas, 2003.

HENDRIKSEN, Eldon S. e BREDA, Michael F. Van. Teoria da Contabilidade. São Paulo : Atlas, 1999.

IUDÍCIBUS, Sérgio de e MARION, José Carlos. Introdução à Teoria da Contabilidade: para o nível de graduação. 3ª. ed. São Paulo : Atlas, 2002.

DOS SANTOS, José Luiz, SCHMIDT, Paulo e MACHADO, Nilson Perinazzo. Fundamentos da Teoria da Contabilidade. Coleção Resumos de Contabilidade. vol. 6. São Paulo : Atlas, 2005

Aprovado em 08/04/10

Ata nº 005/2010, Folhas nº \_\_, Livro nº \_\_

Chefe do Departamento Pedagógico: João Francisco Morozini

Nome do Professor: Valdir Michels