

UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE (UNICENTRO)  
CAMPUS IRATI  
SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES (SEHLA)  
DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA

Disciplina: 1369/I - História do Brasil Colonial  
Professor: ANCELMO SCHÖRNER

1º Ano – História – 2010 - c/h total: 170 – c/h semanal: 5

PLANO DE ENSINO

*I EMENTA*

Estudo da sociedade colonial brasileira dos séculos 15 ao 19 e a respectiva produção historiográfica, articulado às práticas de ensino em História do Brasil.

*II OBJETIVOS*

Por meio do estudo de História do Brasil Colonial, @s acadêmic@s desenvolverão:  
O entendimento sobre pessoas, instituições, espaços, relações, sociedades e eventos ligados ao período.

O entendimento de transformações/continuidades históricas e historiográficas sobre o Brasil Colonial, ao longo do tempo.

O Domínio do processo de pesquisa e ensino de história do Brasil Colonial.

A Comunicação de um entendimento histórico e historiográfico na prática de ensino de História do Brasil colonial.

A Discussão e desenvolvimento de desenvolver valores e atitudes sobre a influência do mundo colonial sobre o presente e o futuro da história brasileira.

O entendimento da história colonial como elemento de interesse para o desenvolvimento pessoal e acadêmico.

A Discussão e desenvolvimento de valores e atitudes sobre o papel da História na invenção do passado.

*III CONTEÚDO PROGRAMÁTICO*

1 Historiografia sobre a América Portuguesa

1.1 Historiografia do século 19

1.2 Historiografia do século 20

1.4 Uso de fontes de História da América Portuguesa para pesquisa

2 O mundo civil na História do Brasil Colonial

2.1 Histórias do cotidiano no Brasil Colonial

3 Os mundos políticos e sociais da História do Brasil Colonial

3.1 Instituições coloniais

3.2 Política colonial: entre nativismos, lusitanismos, brasilianismos

3.3 Poder local x poder metropolitano

## 4 Ensino de História do Brasil Colonial

### 4.1 História do Brasil e ensino de História do Brasil Colonial

#### *IV LEITURAS OBRIGATÓRIAS DO CURSO*

FREYRE, G. *Casa-grande e senzala*. 47ed. São Paulo: Global Editora, 2003.

BUARQUE DE HOLANDA, S. *Raízes do Brasil*. 26.ed. São Paulo: Cia das Letras, 1999.

PRADO JR., C. *História econômica do Brasil*. São Paulo: Brasiliense, 2006.

Tais livros podem ser encontrados na biblioteca da universidade, e adquiridos em livrarias locais ou na internet (inclusive sebos virtuais, como o [www.estantevirtual.com.br](http://www.estantevirtual.com.br))

#### *V METODOLOGIA*

Aulas expositivas dialogadas; discussões articuladas; atividades de leitura, de apresentação e de pesquisa e ensino em História do Brasil Colonial; uso de recursos multimídia.

#### *VI AVALIAÇÃO*

- No curso de História do Brasil Colonial de 2011 da UNICENTRO-Irati, no primeiro semestre, a média será composta da soma de 4 notas, divididas por 4:
  - a) *UM CONJUNTO DE ATIVIDADES*: envolve processos criativos de escrita, de leitura e de interpretação de material histórico disponibilizado com base nos critérios de desenvolvimento de competências e dos objetivos e metas propostos no programa). A nota do conjunto, ao final do semestre, será de 0,0 (Zero) a 10,0 (Dez).
  - b) *PARTICIPAÇÃO*: a participação é elemento fundamental para o curso. Durante as discussões de temas, @s acadêmic@s deverão opinar historicamente sobre quaisquer temas que digam respeito à disciplina. Haverá uma nota de participação por semestre, valendo de 0,0 (Zero) a 10,0 (Dez).
  - c) *UMA PROVA*, individual, sem consulta, e dissertativa, valendo de 0,0 (Zero) a 10,0 (Dez).
  - d) *FREQUENCIA*: a frequência é outro elemento importante para o desenvolvimento das atividades do curso. Acadêmic@s têm direito a 9 dias ou 45 horas/aulas de ausência durante o ano letivo. Acima disso, estarão automaticamente reprovados na disciplina.
  - A média do Curso de História do Brasil Colonial para o segundo semestre de 2011 será o resultado da soma de 5 notas, divididas por 5:
    - I) *UM CONJUNTO DE ATIVIDADES*: envolve processos criativos de escrita, de leitura e de interpretação de material histórico disponibilizado com base nos critérios de desenvolvimento de competências e dos objetivos e metas propostos no programa). A nota do conjunto, ao final do semestre, será de 0,0 (Zero) a 10,0 (Dez).
    - II) *PARTICIPAÇÃO*: a participação é elemento fundamental para o curso. Durante as discussões de temas, @s acadêmic@s deverão opinar historicamente sobre quaisquer temas que digam respeito à disciplina. Haverá uma nota de participação por semestre, valendo de 0,0 (Zero) a 10,0 (Dez).
    - III) *UM ENSAIO*, individual, com duas páginas, digitadas em formato A4, letra Times New Roman 12, espaço 1 ½, sobre tema previamente distribuído e orientado ao longo do semestre. A nota desta atividade variará de 0,0 (Zero) a 10,0 (Dez).
    - IV) *UMA PROVA*, individual, sem consulta, e dissertativa, valendo de 0,0 (Zero) a

10,0 (Dez).

V) *FREQUÊNCIA*: a frequência é outro elemento importante para o desenvolvimento das atividades do curso. Acadêmic@s têm direito a 9 dias ou 45 horas/aulas de ausência durante o ano letivo. Acima disso, estarão automaticamente reprovados na disciplina.

## VII REFERÊNCIAS

### *Básicas*

BOCAYUVA, Helena. *Erotismo à brasileira: o excesso sexual na obra de Gilberto Freyre*. Rio de Janeiro: Garamond, 2001.

BUARQUE DE HOLANDA, Sérgio. *Raízes do Brasil*. 26.ed. São Paulo: Cia das Letras, 1999.

\_\_\_\_\_. *Visão do paraíso: os motivos edênicos no descobrimento e colonização do Brasil*. São Paulo: Brasiliense/Publifolha, 2000.

de LERY, Jean. *Viagem à terra do Brasil*. [mimeo]

DEAN, Warren. *A ferro e fogo: a história e a devastação da mata atlântica brasileira*. São Paulo: Cia das Letras, 2000.

FRAGOSO, João; BICALHO, Maria F.; GOUVÊA, Maria de F. (orgs.) *O antigo regime nos trópicos: a dinâmica imperial portuguesa (séculos XVI-XVIII)*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2001.

FREITAS, Marcos Cezar de (org.) *Historiografia brasileira em perspectiva*. São Paulo: Contexto, 1998.

FRESNOT, A. *Desmundo*. Brasil. 101'. 2001.

FREYRE, Gilberto. *Casa-grande e senzala: formação da família brasileira sobre o regime da economia patriarcal*. 47.ed. São Paulo: Global Editora, 2003.

GANDAVO, Pero de Magalhães. *Tratado da Terra do Brasil*. [mimeo]

PEREIRA, L. A. Hans Staden. *Brasil: Lapfilme do Brasil: 91'*. 2000.

PRADO, Paulo. *Retrato do Brasil*. São Paulo: Cia das Letras, 1997.

PRADO JR, Caio. *História econômica do Brasil*. São Paulo: Editora Brasiliense, 2006.

VAINFAS, Ronaldo. *Trópico dos pecados: moral, sexualidade e Inquisição no Brasil*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1997.

### *Complementares*

ANCHIETA, Joseph de, SJ. *Obras completas*. São Paulo: Edições Loyola, 1977. Volume 3.

ANDRADA E SILVA, José B. de. *Projetos para o Brasil*. São Paulo: Cia das Letras/Publifolha, 2000.

BUARQUE DE HOLANDA, Sérgio. *Caminhos e fronteiras*. São Paulo: Cia das Letras, 1994.

\_\_\_\_\_. (org.) *História geral da civilização brasileira. Tomo 1. A época colonial. Do descobrimento à expansão territorial*. 7.ed. São Paulo: Difel, 1985.

\_\_\_\_\_. (org.) *História geral da civilização brasileira. Tomo 2. A época colonial. Administração, economia, sociedade*. 6.ed. São Paulo: Difel, 1985.

BUENO, Eduardo. *A viagem do descobrimento: a verdadeira história da expedição de Cabral*. São Paulo: Objetiva, 1998.

DEBRET, Jean-Baptiste. *Caderno de viagem*. Rio de Janeiro: 2006.

FRAGOSO, João; FLORENTINO, Manolo. *O arcaísmo como projeto: mercado atlântico, sociedade agrária e elite mercantil em uma economia colonial tardia*, Rio de Janeiro, c. 1790-c.1840. 4.ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2001.

MELO E SOUZA, Laura de. *O Diabo e a Terra de Santa Cruz*. São Paulo: Cia das Letras, 2002.

\_\_\_\_\_. (org.) *História da vida privada no Brasil 1: O cotidiano e a vida privada na América portuguesa*. São Paulo: Cia das Letras, 2002.

ORTIZ, Renato. *Cultura brasileira & identidade nacional*. 5.ed. São Paulo: Brasiliense, 1994.

PÁDUA, José A. *Um sopro de destruição: pensamento político e crítica ambiental no Brasil escravista (1786-1888)*. 2.ed. Rio de Janeiro: Zahar, 2004.

SCHWARCZ, Lília M.; QUEIROZ, Renato da S. (orgs.) *Raça e diversidade*. São Paulo: Estação Ciência/Edusp, 1996.

TEIXEIRA, Dante M.; PAPAVERO, Nelson. *Os primeiros documentos sobre a história natural do Brasil: imagens de Pinzón, Cabral, Vespucci, Albuquerque, do Capitão de Gonville e da Nau Bretoa*. 2.ed. Belém: Museu Emílio Goeldi, 2009.

Aprovado em.09/02/10

Ata nº20/2010-DEHIS/I.

Chefe do Departamento: José Adilçom Campigoto