

UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE
Campus Universitário de Irati-PR
Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes
Departamento de História

Plano de ensino

Professor: Claudia Monteiro
Curso: História
Disciplina: Sociologia da Cultura
C/H Semanal: 02 C/H
CÓDIGO: 1365

ANO: 2010

Série: 1º.
Turno: noite
Total: 68

Ementa

Estudo e análise da estrutura social e suas desigualdades, dos processos de mudanças sociais, da dinâmica política do Estado, das diversidades culturais, da indústria cultural, da ideologia e das formas de exclusão social.

I- OBJETIVOS

- 1.1- Analisar o processo sócio-histórico de tensões e contradições sociais no qual surgiu e veio se desenvolvendo a Sociologia até os dias atuais;
- 1.2- Conhecer e se apropriar devidamente das categorias conceituais dos clássicos do pensamento sociológico, como base indispensável para uma fundamentação concreta das problemáticas históricas, econômicas e culturais;
- 1.3- Promover a intensificação das habilidades interpretativas, argumentativas e transformadoras, através do raciocínio sociológico, enquanto habilidades fundamentais para o exercício do historiador e demais cientistas sociais.
- 1.4 -Desenvolver e/ou aprimorar a capacidade de olhar a realidade social através das transformações que os processos sociais provocam na cultura e na estrutura da sociedade.

II – PROGRAMA

2.1 Introdução às Ciências Sociais

- 2.1.1- Condições históricas da emergência das Ciências Sociais;
- 2.1.2. O desenvolvimento do pensamento sociológico
- 2.1.3. A passagem do modo de produção feudal ao capitalista;
- 2.1.4. Revolução Industrial e Revolução Francesa

2.2- As abordagens sociológicas clássicas e seus desdobramentos.

2.2.1. A Sociologia de Emile Durkheim e o Funcionalismo;

2.2.2 A sociologia de Max Weber e a abordagem compreensiva e/ou interpretativa;

2.2.3. A Sociologia de Karl Marx e as contradições de classe no Capitalismo.

2.3- As abordagens sociológicas e o Brasil.

2.3.1. As versões da formação da sociedade brasileira

2.3.2. A relação do Estado com a sociedade: as raízes históricas do Brasil.

2.4- As transformações da estrutura social e o capitalismo no final do século XX e a Globalização

2.4.1.As desigualdades sociais e os Movimentos Sociais contemporâneos;

2.4.2 As formas de poder global e a questão do trabalho;

2.4.3. A mídia e a indústria cultural.

2.4.4. A mundialização do capital.

2.4.5. Globalização, direitos humanos e cidadania.

III - METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas expositivas, leitura, análise e discussão de textos, análise de filmes e literatura relacionados com o conteúdo da disciplina, seminários.

IV. FORMAS DE AVALIAÇÃO

Serão realizadas duas provas (escritas e sem consulta) em cada bimestre com valor máximo de até (6,0 pontos) na composição da média. O restante da nota deverá ser obtido com a participação em um seminário (2,0 pontos) e atividades na plataforma moodle, conforme plano anexo a este.

V.BIBLIOGRAFIA

Básica

ANDERY,M.A.;*et.al.* **Para compreender a ciência.** 8.ed., Rio de Janeiro: Espaço e Tempo; São Paulo: EDUSP, 1999.

ARON,R. **As etapas do pensamento sociológico.** São Paulo: Martins Fontes, 1997.

BAUMAN, Zygmunt. **A sociedade individualizada.** Gradel, José Maurício (trad). Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2008.

- BAUMAN, Zygmunt. **Comunidade: a busca por segurança no mundo atual**. Dentzien, Plínio (trad). Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2003.
- BAUMAN, Zygmunt. **Confiança e medo na cidade**. Aguiar, Eliana (trad). Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2009.
- BAUMAN, Zygmunt. **Globalização: as consequências humanas**. Penchel, Marcus (trad). Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed.,
- BAUMAN, Zygmunt. **Identidade: entrevista a Benedetto Vecchi**. Medeiros, Carlos Alberto (trad). Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2005.
- BAUMAN, Zygmunt. **Medo líquido**. Medeiros, Carlos Alberto (trad). Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2008.
- BAUMAN, Zygmunt. **Modernidade e ambivalência**. Penchel, Marcus (trad). Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed.,
- COHN,G. **Weber: Sociologia**. São Paulo: Ática, 1997.
- COSTA, Cristina. **Sociologia: uma introdução à ciência da sociedade**. São Paulo, Moderna, 1997.
- DURKHEIM, E. **As formas elementares da vida religiosa**. São Paulo: Martins Fontes, 2003.
- DURKHEIM, E. **Da divisão do trabalho social**. São Paulo: Martins Fontes, 2010.
- DURKHEIM, E. **O suicídio**. São Paulo: Martins Fontes,
- DURKHEIM,E. **As regras do método sociológico**. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 1972.
- GIDDENS, Anthony. **Sociologia**. 4ª ed. Porto Alegre: Artmed, 2005.
- HALL, Stuart. **A identidade cultural na pós-modernidade**. Silva, Tomaz Tadeu; Louro, Guacira Lopes (trad). Rio de Janeiro: DP & A, 2006.
- HALL, Stuart; Woodward Kathryn. **Identidade e diferença: a perspectivas dos estudos culturais**. Silva, Tomaz Tadeu (org). Petrópolis: Vozes, 2000.
- LOWY,M.**As aventuras de Karl Marx contra o Barão de Münchhause: marxismo e positivismo na sociologia do conhecimento**. São Paulo: Busca Vida,1987.
- MARTINS,C. **O que é sociologia**. São Paulo: Brasiliense, 1981.
- MARX,K. **Manuscritos econômicos - filosóficos e outros textos escolhidos**. 2.ed., São Paulo: Abril Cultural,1978.
- MARX,K.;ENGELS,F. **A ideologia alemã**. São Paulo: Grijaldo, 1977.
- MEKSENAS,P. **Sociologia**. 2.ed., São Paulo: Cortez, 1994.
- PRADO JR., C. **Formação do Brasil contemporâneo**. São Paulo: Brasiliense, 1995.
- SELL, Carlos Eduardo. **Sociologia Clássica**. 2ª ed. Itajaí: Ed. UNIVALI, 2002.
- VITA, Álvaro de. **Sociologia da sociedade brasileira**. São Paulo. Ática: 1989
- WEBER,M. **Ensaio de Sociologia**. Rio de Janeiro: Zahar, 1974.

Complementar

DOMINGUES, José Maurício. **Teorias sociológicas no século XX**. Rio de Janeiro:

Civilização Brasileira, 2001.

ELIAS, Norbert. **A sociedade dos indivíduos**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1994.

FERNANDES, F. **Sociedade de classes e subdesenvolvimento**. 4. ed., Rio de Janeiro: Zahar Ed., 1981.

FREUND, Julien. **Sociologia** de Max Weber. 5. ed., Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2000.

FREYRE, G. **Casa Grande & Senzala**. 21. ed., Rio de Janeiro: José Olympio ed., 1981.

HOLLANDA, S. B. **Raízes do Brasil**. São Paulo: Companhia das Letras, 1997.

IANNI, O. **Classe e nação**. Petrópolis/RJ: Vozes, 1986.

LAKATOS, Eva Maria. **Introdução à Sociologia**. São Paulo: Atlas, 1997.

MOTA, L. D. **Introdução ao Brasil – Um banquete no trópico**. São Paulo: Senac, 2008.

SKLAIR, Leslie. **Sociologia do sistema global**. Petrópolis, RJ: Vozes, 1995.

SORJ, B. **A nova sociedade brasileira**. Rio de Janeiro: Zahar Ed., 2000.

Aprovado em 28/06/2011

Ata nº 27/2011 – DEHIS/I

Chefe de Departamento
José Adilçon Campigoto

Profa. Rosimeire Brito
Responsável pela disciplina