

UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE, UNICENTRO

Campus Universitário de Irati

Setor de Ciências Agrárias e Ambientais – SEAA/I

Departamento de Geografia

Curso: Geografia **Série:** 1ª **Semestre:** 2º **Turno:** Noite

Disciplina: Cartografia Temática (A) **Código:** 1068

C/H semanal: 04 **C/H total:** 68

EMENTA

Fundamentos e objetivos da Cartografia Temática. Semiologia gráfica. Coleta, levantamento de campo e laboratório. Organização e tratamento de dados geográficos. Elaboração de cartogramas temáticos e gráficos. Noções de fointerpretação.

I. OBJETIVOS

1. Levar o aluno ao conhecimento do embasamento teórico e técnico usado na elaboração de mapas e gráficos temáticos, encarando-os como uma das ferramentas fundamentais para a apreensão da realidade e entendimento dos contrastes e contradições do espaço geográfico.
2. O aluno deve dominar a leitura, análise e interpretação de gráficos e mapas temáticos, nas mais diversas áreas da geografia, reconhecendo as possibilidades e limitações inerentes a essas formas de representação da realidade.
3. É fundamental que alunos possam compreender que mapas são representações parciais da realidade, e que refletem as intenções, objetivos e interesses de seus autores, podendo conter, ocasionalmente, erros de escala, informações equivocadas, poluição visual, recortes questionáveis, informações imprecisas, ciladas semiológicas, manipulação ideológica.
4. Permitir ao aluno, por meio do estudo de mapas temáticos e, conseqüentemente, de temas diversos da geografia, ampliar seu rol de conhecimento dos conteúdos específicos de cada uma das principais áreas da geografia, facilitando sua compreensão dessas áreas por meio da correta leitura, análise e interpretação de gráficos e mapas temáticos

II. PROGRAMA

UNIDADE I – INTRODUÇÃO À CARTOGRAFIA TEMÁTICA

1. CARTOGRAFIA E GEOGRAFIA – IMPORTÂNCIA E CONTEXTO
2. CONCEITOS E DIVISÕES DA CARTOGRAFIA E DA CARTOGRAFIA TEMÁTICA
3. TIPOS DE MAPAS

UNIDADE II - OS FUNDAMENTOS SEMIOLÓGICOS DA CARTOGRAFIA TEMÁTICA

1. REGRAS BÁSICAS PARA A REPRESENTAÇÃO TEMÁTICA

- A representação gráfica
- As variáveis visuais
- As propriedades perceptivas das variáveis visuais
- Cores

UNIDADE III – INTRODUÇÃO AOS MÉTODOS DE REPRESENTAÇÃO TEMÁTICA

1. REPRESENTAÇÕES ESTÁTICAS

- As representações qualitativas
- As representações ordenativas
- As representações quantitativas

2. AS REPRESENTAÇÕES DINÂMICAS

- Variações quantitativas no tempo
- Fluxos

UNIDADE IV – LEITURA, ANÁLISE E INTERPRETAÇÃO DE MAPAS TEMÁTICOS

1. CLIMATOLOGIA

- Climogramas
- Mapas de Isolinhas
- Comparação entre mapas de classificação climática (Strahler, Köppen, Nimer, Conti, etc)

2. GEOLOGIA E GEOMORFOLOGIA

- mapas hipsométricos
- comparação de mapas de relevos (Azevedo, Ross, Ab-Saber, etc)

3. HIDROGRAFIA

- Mapas de bacias em diversas escalas

- Hidrogramas

4. BIOGEOGRAFIA E ECOLOGIA

- Áreas de preservação

- Comparação entre as diferentes formas de classificação dos biomas

5. GEOGRAFIA DA POPULAÇÃO

- Mapas de população

- Pirâmides etárias

6. INDICADORES DE DESENVOLVIMENTO

- IDH

- Indicadores econômicos x indicadores sociais

- A supremacia dos indicadores econômicos e a ocultação dos demais indicadores

7. GEOGRAFIA ECONÔMICA (Comércio, Transporte e industrialização)

- Mapas dinâmicos: fluxos de mercadorias, informações e pessoas

- Mapas estáticos: produção econômica, localização dos recursos minerais, vegetais e animais

8. TEMAS DIVERSOS DA GEOGRAFIA E CIÊNCIAS CORRELATAS

UNIDADE V – FOTOINTERPRETAÇÃO

1. NOÇÕES TEÓRICAS E PRÁTICAS DE FOTOGRAMETRIA E FOTOINTERPRETAÇÃO

UNIDADE VI – CARTOGRAFIA E ENSINO DE GEOGRAFIA

Esta unidade será desenvolvida ao longo do curso, trata-se de uma abordagem, não de um conteúdo que exige um momento específico de trabalho. Assim, todo o curso é voltado para o ensino, e para a necessária cautela na interpretação de mapas e no seu ensino.

III. METODOLOGIA DE ENSINO

Aula expositivo-dialogada, aula de laboratório, trabalhos em sala (individuais e em grupo), análise crítica de mapas impressos em atlas e na internet, trabalhos de interpretação de mapas, envolvendo leitura e análise de mapas, com posterior pesquisa sobre o assunto para elaborar um parecer técnico-reflexivo sobre gráficos e mapas.

IV. FORMAS DE AVALIAÇÃO

Provas baseadas em mapas, seminários, trabalhos individuais e em grupo.

V. BIBLIOGRAFIA

ALMEIDA, R.D. *Cartografia Escolar*. São Paulo: Contexto, 2007.

FITZ, P.R. *Cartografia Básica*. São Paulo: Oficina de Textos, 2008.

IBGE, Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (on-line) <http://www.ibge.gov.br/> JOLY, F. A *cartografia*: Papirus, 1990

JOLY, F. A *Cartografia*. São Paulo: Papirus, 1990.

MARTINELLI, M. *Mapas da Geografia e Cartografia Temática*. São Paulo, Contexto, 2003.

_____. *Curso de Cartografia Temática*. São Paulo, Contexto, 1991.

_____. *Gráficos e Mapas: Construa-os você mesmo*. São Paulo: Moderna, 1998.

_____. *Cartografia Temática: caderno de mapas*. São Paulo: Edusp, 2003.

OLIVEIRA, C. *Dicionário Cartográfico*. Rio de Janeiro: IBGE, 1983. RAISZ, E. *Cartografia geral*. Rio de Janeiro: Científica, 1969.

Chefe de Departamento: Karla Rosário Brumes

Professor responsável pela disciplina: Ilton Jardim de Carvalho Junior