

UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE
CAMPUS UNIVERSITÁRIO DE IRATI
CENTRO DE CIÊNCIA HUMANAS, LETRAS E ARTES
DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA

PLANO DE ENSINO

Professor: Oseias de Oliveira
Curso: História
Disciplina: Tópicos Especiais II - Culturas Indígenas
C/H semanal: 02

Turno: Noturno
Série: 3ª / 2010
Código: 0827
C/H total:

EMENTA

Estudo das sociedades indígenas em território brasileiro considerando suas especificidades socioculturais, as diversas modalidades de contato, a cultura material, as etnicidades e as territorialidades indígenas.

I. Objetivos

Refletir a respeito das sociedades indígenas no Brasil a partir das contribuições teóricas e metodológicas oferecidas pela História e Antropologia. Analisar as várias modalidades de organização social e ocupação do espaço pelos grupos indígenas. Compreender as formas que as culturas indígenas utilizam para se representar e como são representadas.

II. Programa

- Fontes para a História indígena;
- Aproximações: Antropologia/História;
- Espaços indígenas: aldeias, reduções, reservas.
- Representação indígena nas produções iconográficas.

III. Metodologia DE ENSINO

Aulas expositivas dialogadas, análise e discussão de textos, análise de filmes relacionados com o conteúdo da disciplina.

IV. Avaliação

As avaliações serão realizadas por meio de duas provas dissertativas anuais, sendo cada uma delas com valor correspondente a dez (10). Das notas obtidas nestas produções textuais será elaborada a média aritmética como nota final. Para a emissão das notas serão considerados a expressão escrita, o uso dos procedimentos científicos da área de formação, a lógica e coerência na exposição das idéias e expressão do conteúdo.

V. Bibliografia

1. Básica

- ALBERT, B. 1992. "A fumaça do metal: história e representação do contato entre os Yanomami". **Anuário Antropológico**; 89, pp. 151-189.
- CARNEIRO DA CUNHA, M. 1990. "Imagens de Índios do Brasil: O Século XVI". **Revista de Estudos Avançados**. vol. 4, n. 10, Set.- Dez.
- GOMES, M. 2002. **O índio na história: o povo Tenetehara em busca da liberdade**. Petrópolis: Vozes.
- HELM, C. 1999. **Laudo antropológico: povos indígenas da bacia do Tibagi- Kaingang e Gua-**

rani- e os projetos das usinas hidrelétricas Cebolão e São Jerônimo. Curitiba: COPEL.

KELLY, J. 2005. "Notas para uma teoria do 'virar branco'". **Mana. Estudos de antropologia Social.** 11(1): 201-234.

MONTERO, P. (Org). 2006. **Deus na aldeia. Missionários, índios e mediação cultural.** São Paulo. Editora Globo.

MOTA, L. (Org). 2000. **As cidades e os povos indígenas: mitologias e visões.** Maringá: EDUEM.

OLIVEIRA FILHO, J. P. 1999. "A problemática dos 'índios misturados' e os limites dos estudos americanistas: a um encontro entre antropologia e história". **Ensaio de Antropologia Histórica.** Rio de Janeiro: Editora da UFRJ, pp. 99-123.

SOARES, A. 1997. **Guarani: organização social e arqueologia.** Porto Alegre: EDIPUCRS.

VIVEIROS DE CASTRO, E. 1992. "O Mármore e a Murta: Sobre a Inconstância da Alma Selvagem". **Revista de Antropologia** 35: 21-74.

WRIGHT, R. (Org.) 1999. **Transformando os Deuses. Os múltiplos sentidos da conversão entre os povos indígenas no Brasil.** Campinas: Editora da Unicamp.

2. Complementar

BARTH, F. 2000. **O guru, o iniciador e outras variações antropológicas.** Rio de Janeiro: Contra Capa.

BOURDIEU, P. 1989. **O poder simbólico.** Lisboa: DIFEL; Rio de Janeiro: Bertrand Brasil.

CARDOSO DE OLIVEIRA, R. 1976. **Identidade, etnia e estrutura social.** São Paulo: Pioneira.

CARNEIRO DA CUNHA, M. (Org.). 1992. **História dos índios no Brasil.** São Paulo, NHII-USP/FAPESP/MEC/Cia. Das Letras.

GEERTZ, C. 1989. **A interpretação das culturas.** Rio de Janeiro: LTC.

LÉVI-STRAUSS, C. 2004. **O Cru e o cozido.** São Paulo: Cosac Naify.

SAHLINS, M. 2001. **Como pensam os nativos.** São Paulo: Edusp.

STREIFFFENART, J. 1998. **Teorias da etnicidade.** São Paulo: Editora da Unesp.

TOMMASINO, K. MOTA, L. NOELLI, F.. 2004. **Novas Contribuições aos Estudos Interdisciplinares dos Kaingang.** Londrina: Eduel.

VAINFAS, R. 1995. **A heresia dos índios: catolicismo e rebeldia no Brasil colônia.** São Paulo, Companhia das Letras.

Aprovado em 09/02/2010.

Ata nº: 20/2010-DEHIS/I

Chefe do Departamento: José Adilçon Campigoto

Professor: Oseias de Oliveira