

UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE – UNICENTRO
Campus Guarapuava
Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes
Departamento de Filosofia

Curso: História	Série: 2 ^a	Ano: 2010
Disciplina: História das Idéias Filosóficas II	Turno: Noite	Código: 0822
C/H Semanal: 02 h/a	C/H Total: 68 h/a	Professor: Claudio Cesar de Andrade

EMENTA

Estudos dos tratados filosóficos compreendendo o período moderno e contemporâneo.

I. OBJETIVO

Analisar correntes filosóficas da modernidade procurando conhecer conceitos e princípios teóricos dominantes na época.

II. PROGRAMA

1. Racionalismo cartesiano.
2. EMPIRISMO E RACIONALISMO INGLÊS.
 - 2.1. Bacon e o método experimental.
 - 2.2. Locke e a crítica ao inatismo.
 - 2.3. Racionalismo ou empirismo?
3. KANT E SUAS POSIÇÕES FILOSÓFICAS.
4. O idealismo e suas conseqüências gerais.
 - 4.1. O idealismo pós-kantiano: Fichte e Schelling.
 - 4.2. O romantismo e suas conseqüências gerais.
 - 4.3. O romantismo: Schiller e Schlegel.
5. O idealismo hegeliano.
 - 5.1. Hegel: vida e obras
 - 5.2. Crítica de Hegel a Kant e aos Românticos.
 - 5.3. Consciência e história.
 - 5.4. A dialética idealista.
 - 5.5. A fenomenologia.
6. Pensamento existencialista.
 - 6.1. Existencialismo cristão e ateu.
7. Nietzsche e a crítica à modernidade.
8. O marxismo.
 - 8.1. Karl Marx – revisão de literatura.
 - 8.2. Luckás e a História.
9. Escola de Frankfurt.
 - 9.1 Gênese, desenvolvimento e programa.
 - 9.2. Adorno e Horkheimer: a dialética do iluminismo.
 1. Marcuse e a crítica social.
 2. Estudos acadêmicos acerca da personalidade autoritária.
 3. Walter Benjamim e a reprodutibilidade técnica.
 4. Habermas e a razão comunicativa.
 5. A querela do positivismo
 6. A dialética negativa.
10. Filosofias: estruturalista e pós-estruturalista.
 - 10.1. Foucault e seu estatuto filosófico.
 - 10.2. Derrida e sua filosofia da alteridade.
 - 10.3. Rorty e sua filosofia da esperança.
 - 10.4. Vattimo e suas reflexões sobre comunicação.
 - 10.5. Habermas e a era das transições.

III. METODOLOGIA DE ENSINO

As aulas desenvolver-se-ão nas seguintes etapas:

- a) exposição dialogada dos conteúdos pelo professor com os estudantes;
- b) leitura de obras e textos específicos dos pensadores;
- c) elaboração de trabalhos;
- d) seminários individuais ou em pequenos grupos com a orientação do professor.

IV.FORMAS DE AVALIAÇÃO

A média final do acadêmico será o resultado do desempenho geral. Serão observados os seguintes critérios:

- a) capacidade de argumentação e síntese dos conteúdos;
- b) trabalho escrito a respeito de temas sugeridos pelo professor;
- c) demonstração de realização lógica e compreensiva dos temas tratados em apresentações.
- d) dissertação.

V.BIBLIOGRAFIA

1. Básicas:

- BACON, LOCKE e HUME. Textos diversos. In.: Col. Os Pensadores. São Paulo: Abril Cultural, 1973.
- DESCARTES, R. Discurso do Método, as paixões da alma e meditações. São Paulo: Nova Cultural 1999.
- HEGEL, G. W. F. A fenomenologia do espírito. Petrópolis: Vozes, 1992.
- MATOS, O. Escola de Frankfurt. Luzes e sombras do iluminismo. São Paulo: Moderna, 1993.
- REALE, G. & ANTISERI, D. História da Filosofia. Do romantismo até os nossos dias. 4 ed. São Paulo: Paulus, 1991. Vol. III.
- ABBAGNANO, Nicola. Dicionário de Filosofia. São Paulo: Martins, 2001.
- ANTISERI, D. & REALE, G. História da Filosofia: do romantismo até nossos dias. Vol. III. 4 ed. São Paulo: Paulus, 1991.
- BETANCOURT, R. F. Questões de método para uma filosofia intercultural a partir da Ibero-América. São Leopoldo: UNISINOS, 1994.
- DUSSEL, E. Filosofia da libertação na América Latina. 2 ed. São Paulo: Loyola, 1977.
- FOUCAULT, M. As Palavras e as Coisas. 3 ed. São Paulo: Martins Fontes, 1985. 407p.
- FOUCAULT, M. Vigiar e Punir. 5 ed. Petrópolis: Vozes, 1987. 277p.
- FOUCAULT, Michel. A Ordem do Discurso. São Paulo: Loyola, 1996.
- FOUCAULT, Michel. Microfísica do Poder. Org. e trad. de Roberto Machado. 18ª edição. Rio de Janeiro: Graal, 2003.
- HABERMAS, J. Consciência moral e agir comunicativo. 2 ed. Rio de Janeiro: Tempo brasileiro, 2003.
- HABERMAS, Jürgen. A Inclusão do Outro: estudos de teoria política. São Paulo: Tempo Brasileiro, 2006.
- _____. Direito e Democracia: entre facticidade e validade. v. 1 e 2 Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 2000.
- _____. Mudança estrutural da esfera pública. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1984. [Publicado originalmente em 1962]
- IANNI, Octavio. Dialética e capitalismo – ensaio sobre o pensamento de Marx. Petrópolis: Vozes, 1982, p. 12-13.
- Karl Marx. A questão judaica, publicado primeiramente em [Deutsch-Französische Jahrbücher](#), em 1844. A tradução inglesa usada como referência para citações neste artigo: [On The Jewish Question](#)
- Karl Marx. "O 18 de Brumário de Louis Bonaparte (2ª Edição), Abril de 1984. Tradução de José Barata-Moura e Eduardo Chitas. Loyola, 2002.
- Tempo Brasileiro, 1997.
- ZILLES, U. Gabriel Marcel e o existencialismo. Porto Alegre: PUC, 1989.

2. Complementares.

- _____. Obras escolhidas: magia e técnica, arte e política. São Paulo: Brasiliense, 1986. 2 ed. São Paulo: Brasiliense, 1991.
- ADORNO, T. & HORKHEIMER, M. Dialética do Esclarecimento. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1985.
- BENJAMIN, Walter. Obras escolhidas: Charles Baudelaire: um lírico no auge do capitalismo. Cultura, 2001.
- Derrida, Jacques. O olho da Universidade. São Paulo: Estação Liberdade, 1999.
- FICHTE & SCHELLING. In: Coleção os pensadores. São Paulo: Abril cultural, (s.d.)
- HEIDEGGER, M. Ser e tempo. Petrópolis: Vozes, 1999.
- HUSSERL, E. Investigações lógicas. Sexta investigação: elementos de uma elucidação fenomenológica do conhecimento. In: Coleção os pensadores. 3 ed. São Paulo: Abril Cultural, 1980.
- KIERKEGAARD, S. O conceito de angústia. São Paulo: Hemus, 1968.
- MARCUSE, H. Eros e civilização. Rio de Janeiro: Zahar, 1968.
- MATOS, O. A escola de Frankfurt: luzes e sonhos do iluminismo. São Paulo: Moderna, 1992.
- NIETZSCHE, F. A genealogia da moral. São Paulo: Brasiliense, 1997.
- RORTY, Richard. A filosofia e o espelho da natureza. Rio de Janeiro: Relume Dumará, 1995.
- RORTY, Richard. Contingência, ironia e solidariedade. São Paul: Biblioteca de textos universitários nova série, 1994.
- RORTY, Richard. Escritos filosóficos. Objetivismo, relativismo e verdade.
- RORTY, Richard. Para realizar a América: o pensamento da esquerda no séc. XX na América. São Paulo:

De Paulo Editora Ltda, 1999.
RORTY, Richard. Verdade e progresso. São Paulo: Editora Manole, 2005.
SARTRE, J. P. O existencialismo é um humanismo. In: Coleção os Pensadores. 3 ed. São Paulo: Nova Cultura, 1987
SCHOPENHAUER, A. O mundo como vontade e representação. São Paulo: Nova Cultura, 1999.
STORIG, Hans Joachim. História Geral da filosofia. Petrópolis: Vozes, 2008.
VATTIMO, Gianni. A tentação do realismo. Rio de Janeiro: Lacerda; Instituto Italiano di
VATTIMO, Giovanni. O fim da modernidade: niilismo e hermenêutica na cultura pós-moderna. Trad. Eduardo Brandão. São Paulo: Martins Fontes, 1996.
WIGGERSHAUS, Rolf. A escola de Frankfurt: história, desenvolvimento teórico, significação política. Rio de Janeiro: Difel, 2006.
DUSSEL, E. 1492. O encobrimento do outro. A origem do mito da modernidade. Petrópolis: Vozes, 1993.
HABERMAS, J. Consciência moral e agir comunicativo. 2 ed. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 2003.
HEGEL, G. W. F. Filosofia da História. Brasília: UnB, 1995.
JAPIASSÚ, H. Francis Bacon: o profeta da ciência moderna. São Paulo: Letras e Letras, 1995.
KANT, I. Crítica da razão pura. Lisboa: Gulbenkian, 1989.
MARCONDES, D. Iniciação à História da Filosofia. Dos Pré-socráticos a Wittgenstein. 2 ed. Rio de Janeiro: Zahar Editor, 1998.
MARX, K. & ENGELS, F. A ideologia alemã. São Paulo: Martins Fontes, 1998.
MICHAUD, Y. Locke. Rio de Janeiro: Zahar, 1991.

Aprovado em 24/02/2010

Ata nº 188

Chefe do Departamento: Professor Manuel Moreira da Silva

Professor: Claudio Cesar de Andrade