

UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO OESTE – UNICENTRO
Unidade Universitária Santa Cruz
Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes
Departamento de Letras

Curso: Letras Inglês e Literaturas de Língua Inglesa	Série: 3º	Ano: 2010
Disciplina: Estágio Supervisionado I	Turno: Noturno	Código: 0678
CH Semanal: 6h	C/H total: 204h	

EMENTA

O processo de ensino/aprendizagem de língua inglesa numa perspectiva teórico-prática. Análise de situação do ensino de língua estrangeira moderna na realidade educacional; justificativa e finalidades. Abordagens do ensino de língua inglesa e suas implicações no processo educativo.

I. Objetivos

A disciplina de estágio supervisionado tem como meta o desenvolvimento das seguintes competências:

- 1.1. Favorecimento da estreita relação dialética entre teoria e prática educativa através da articulação entre os conhecimentos advindos das disciplinas estruturantes do curso de Letras-Inglês e suas Literaturas com intuito de analisar e problematizar o trabalho experienciado durante as práticas pedagógicas.
- 1.2. Investigação do cotidiano pedagógico das escolas de Ensino Fundamental bem como proporcionar ao aluno (futuro professor) uma vivência na escola e subsídios para reconhecer o trabalho educacional.
- 1.3. Compreensão e análise de diferentes teorias e correntes metodológicas de ensino de LE que permitam a transposição didática dos conhecimentos sobre língua inglesa para o ensino fundamental.
- 1.4. Construção, utilização e avaliação das competências essenciais relacionados ao exercício profissional.
- 1.5. Favorecimento de análise, reflexão e avaliação crítica sobre a prática pedagógica que contribui na formação de profissionais com domínio sobre sua prática, com autonomia e capacidade de construção de conhecimento pedagógico.

II. Programa

- 2.1. Definição, legislação e funcionamento do estágio.
- 2.2. Propostas Curriculares para o Ensino Fundamental (Parâmetros Curriculares Nacionais para o Ensino Fundamental e as Diretrizes Curriculares de Língua Estrangeira para o Ensino Fundamental do Estado do Paraná);
- 2.3. Princípios subjacentes ao ensino de LE
 - 2.3.1. Conceitos relacionados ao ensino e aprendizagem de língua estrangeira
 - 2.3.2. As transformações sócio-históricas e as diferentes concepções no ensino de LE.
 - 2.3.3. Avaliação da aprendizagem dos alunos;
- 2.5. Planejamento e atuação no ensino fundamental.
 - 2.5.1. Reconhecimento do campo de trabalho através da observação e descrição da escola, de seu respectivo projeto político-pedagógico e planos de trabalho docente;
 - 2.5.2. Observação da prática docente e da aprendizagem discente;
 - 2.5.3. Análise de material didático utilizado no ensino fundamental;
 - 2.5.3. Planejamento das aulas com base no material didático utilizado na escola de regência;
 - 2.5.4. Regências de classe;
 - 2.5.5. Sessões de feedback individual e/ou em grupo.

III. Metodologia de Ensino

As aulas ministradas serão expositivas e/ou seminários a respeito das leituras realizadas com discussões e espaços para a reflexão e formação crítica do aluno-professor. Observação de aulas em contexto real de ensino, atuação direta em salas de aula, relatos de experiências de professores de Língua Inglesa e atividades que contribuam para o entendimento do processo ensino-aprendizagem. O planejamento e a atuação em sala de aula serão desenvolvidos de acordo com o contexto de ensino e de acordo com as orientações e acompanhamento do professor responsável pela disciplina de Estágio Supervisionado I.

O acadêmico deverá cumprir a carga horária constante na grade curricular do Curso de Letras Inglês e Literaturas de Língua Inglesa, bem como, 40 (quarenta) horas de observação, participação e colaboração, e 8 (oito) horas de regência no Ensino Fundamental.

IV. Formas de Avaliação

A avaliação será de caráter somatório e contínuo levando-se em conta a consecução geral das atividades propostas. Dentre as atividades avaliativas, tem caráter central as práticas relacionadas a regências de classe no Ensino Fundamental, às quais se integram atividades como a participação das discussões em sala de aula, apresentação de seminários, avaliações escritas e auto-avaliações, narrativas e estudos de caso.

V. Bibliografia

ABRAHÃO, M. H. V. (org.) Prática de ensino de Língua estrangeira: experiências e reflexões. Campinas, SP: Pontes Editora, Arte Língua, 2004.

ALMEIDA FILHO, J. C. de (1993). Dimensões comunicativas no ensino de línguas. Campinas, S. P.: Pontes.

BARCELOS, A.M.F. & ABRAHÃO, M.H.V. (Orgs.) Crenças e Ensino de Línguas – Foco no professor, no aluno e na formação de professores. Campinas, SP: Pontes, 2006.

CARTER, R. & NUNAN, D. (Orgs.). The Cambridge guide to teaching english to speakers of other languages. Cambridge: Cambridge University Press, 2005.

CRISTÓVÃO, V. L. L. & NASCIMENTO, E. L. Gêneros Textuais: Teoria e Prática II. Palmas e União da Vitória, PR, 2005.

CRISTÓVÃO, V. L. L., GIMENEZ, T. (Orgs.). ENFOPLI construindo uma comunidade de Professores de Inglês. Londrina: ArtGraf, 2005.

ELLIS, R. Second language acquisition. 2º ed., Oxford: Oxford University Press, 1998.

GIMENEZ, T., CRISTÓVÃO, V. L. L. (Orgs.). Teaching English in context – Contextualizando o ensino de Inglês. Londrina: UEL, 2006.

GIMENEZ, T; JORDÃO, C. M.; ANDREOTTI, V. (Orgs.) Perspectivas educacionais e o ensino de inglês na escola pública. Pelotas, RS: Educat, 2005.

HOFFMANN, J. Avaliação: mito e desafio: uma perspectiva construtivista. 36º ed., Porto Alegre: Editora Mediação, 2005.

HOLDEN, S. & ROGERS, M. English Language Teaching. Texas, México: DELTI, 1997.

KRASHEN, S.D. Principles and practice in second language acquisition. London: Prentice Hall International, 1987.

LEFFA, V. J. Metodologia do ensino de línguas. In BOHN, H. I.; VANDRESEN, P. Tópicos em lingüística aplicada: O ensino de línguas estrangeiras. Florianópolis: Ed. da UFSC, 1988. p. 211-236.

LIGHTBOWN, P.M. & SPADA, N. How languages are learned. 8º ed., Oxford: Oxford University Press, 1998.

LIMA, D.C.de. Foreign-language learning and teaching: from theory to practice. Vitória da Conquista, BA: UESB, 2004.

MAGALHÃES, M. C. C. (org.) A formação do professor como um profissional crítico. Campinas, SP.: Mercado de Letras, 2004.

MAIORANA, V. P. Critical thinking across the curriculum: building the analytical classroom. Bloomington, Indian: ERIC clearinghouse on Reading and Communication Skill, 1992.

MORTATTI, M. do R.L. Educação e letramento. São Paulo: UNESP, 2004.

PARANÁ, SEED. Diretrizes Curriculares de Língua Estrangeira para o ensino fundamental. Secretaria de Estado de Educação do Paraná, Superintendência da Educação, Versão Preliminar, 2006.

PAIVA, V.L.M.de O. A linguagem como gênero e a aprendizagem de língua inglesa. In Simpósio Internacional de Estudos de Gêneros Textuais, 3., 2005, Santa Maria. [Anais eletrônicos...] Santa Maria: UFSM, 2006. 1 CD-ROM.

PAIVA, V.L.M.de O. (Org.) Ensino de Língua Inglesa – reflexões e experiências. Campinas, SP: Pontes, 2005.

RANDALL, M. & THORNTON, B. Advising and supporting teachers. Cambridge: Cambridge University Press, 2003.

RICHARDS, J.C. & RODGERS, T. S. Approaches and Methods in language teaching. New York: Cambridge University Press, 1986.

SARMENTO, S. & MÜLLER, V. (Orgs.) O ensino de Inglês como língua estrangeira – estudos e reflexões. Porto Alegre: APIRS, 2004.

SKEHAN, P. A cognitive approach to language learning. 5º ed., Oxford: Oxford University Press, 2003.

WAJNRYB, R. Classroom Observation Tasks. 5º ed., Cambridge: Cambridge University Press, 1998,

WOODWARD, T. Planning Lessons and Courses: designing sequences of work for the language classroom. 4º ed., Cambridge: Cambridge University Press, 2004.

Aprovado em 10/02/ 2010

Ata: 001/2010

Chefe de departamento: Raquel Terezinha Rodrigues

Professor da disciplina: Raquel Cristina Mendes de Carvalho