

UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE – UNICENTRO  
Campus Universitário de Guarapuava  
Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes  
Departamento de Letras

Curso: Letras Português e suas Literaturas      Série: 2º ano      Ano: 2010  
Disciplina: Linguística I      Turno: Noite      Código: 0674  
C/H Semanal: 4 aulas      C/h Total: 136 h/a

#### EMENTA

Introdução aos estudos semânticos. Filosofia da Linguagem; Semântica Formal; Pragmática e Teorias do Discurso.

#### I. OBJETIVOS

Introduzir a questão da significação, tal como vem sendo abordada nos estudos da linguagem desde a instituição da Linguística como ciência. 1.1 Apresentar uma visão panorâmica dos diversos campos que tratam da significação, discutindo problemas pontuais enfocados por alguns destes campos; 1.2 Refletir sobre a relação língua – sentido – texto, enfatizando: 1.2.1 a discussão sobre os limites entre o linguístico, o cultural, o social, o individual e o histórico; 1.2.2 a relação sujeito falante-língua-texto; 1.2.3 a relação entre as concepções de língua e linguagem e o tratamento dado ao texto; 1.3 a partir das discussões realizadas, oferecer subsídios teóricos para se pensar as práticas de produção e interpretação de textos em língua materna e língua estrangeira

#### II. PROGRAMA

Questões de significação ao longo da história

\* O corte saussureano língua/fala e a significação

Caminhos pelo sentido:

Semântica Formal: sentido e verdade

Pragmática: sentido e intenção do locutor

Filosofia Analítica: sentido e ação

Campo da Enunciação: sentido e língua

Análise do Discurso: sentido e história

#### III. METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas expositivas; leitura e interpretação de textos teóricos e outros à luz de conceitos das teorias estudadas; exercícios de leitura; discussões destes exercícios

#### IV. FORMAS DE AVALIAÇÃO

Atividades individuais e em grupo, participação nas aulas, colaboração com o grupo, pesquisas e provas escritas.

#### V. BIBLIOGRAFIA

Básica:

GUIMARÃES, E. (1995) Os limites do sentido: um estudo histórico e enunciativo da linguagem. Campinas: Pontes.

ORLANDI, E.P. Análise de discurso – princípios e procedimentos. Campinas, SP: Pontes, 2000.

AUSTIN, J.L. (1962) “Performativos e constativos” e “Condições para performativos” in: Quando dizer é fazer: palavras e ação. Porto Alegre, RS: 1990.

BENVENISTE, E. (1966) “Da subjetividade na linguagem” in: Problemas de Linguística Geral I. Campinas, SP: Pontes & Editora da Unicamp, 1988.

\_\_\_\_\_. (1974) “O aparelho formal da enunciação” in: Problemas de Linguística Geral II. Campinas, SP: Pontes, 1989.

GUIMARÃES, E. (org.) História e sentido na linguagem. Campinas, SP: Pontes, 1989.

ORLANDI, E. P. A linguagem e seu funcionamento. São Paulo: Brasiliense, 1983.

\_\_\_\_\_. Discurso e Leitura. São Paulo: Cortez/Campinas Editora da UNICAMP, 1988.

\_\_\_\_\_. Interpretação: autoria, leitura e efeitos do trabalho simbólico. Petrópolis, RJ: Vozes, 1996.

\_\_\_\_\_. Discurso e texto: formulação e circulação dos sentidos. Campinas, SP: Pontes, 2001.

Complementar:

DUCROT, O. “Argumentação e topoi argumentativos” in: GUIMARÃES, E. (org.) História e sentido na linguagem. Campinas, SP: Pontes, 1989.

FREGE, G. (1892) “Sobre o sentido e a referência” in: Lógica e filosofia da linguagem. São Paulo, SP: Cultrix/Edusp, 1978.

GRICE, H. P. (1967) “Lógica e conversação” in: Fundamentos metodológicos da linguística. DASCAL, M. (org.) vol. IV, 1982.

PÊCHEUX, M. (1975) Semântica e discurso: uma crítica à afirmação do óbvio. Campinas, SP: Editora da Unicamp, 1995.

\_\_\_\_\_. (1983) O discurso. Estrutura ou acontecimento. Campinas, SP: Pontes, 1997.

Aprovado em 10\_\_ / \_\_ 02\_\_ / \_\_ 2010\_\_

Ata nº \_\_001\_\_, Folhas nº \_\_\_\_, Livro nº \_\_

Chefe do departamento de Letras: Raquel Terezinha Rodrigues

Professora: Cláudia Saito