

UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE – UNICENTRO
Campus Universitário de Guarapuava
Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes
Departamento de Letras

Curso: Letras Português e suas Literaturas
Disciplina: Língua Portuguesa I
C/H Semanal: 4 aulas

Série: 2º ano
Turno: Noite
C/h Total: 136 h/a

Ano: 2010
Código: 0673

EMENTA

Fonética e fonologia do português. Morfologia e análise mórfica: princípios. O sistema flexional do português. Processos de derivação. Princípios de lexicologia. Revisão da classificação de palavras pela gramática tradicional.

I. OBJETIVOS

1. Proporcionar ao acadêmico um panorama amplo e contrastivo dos diferentes conceitos e abordagens gramaticais.
2. Introduzir o acadêmico à teoria fonética e fonologia com ênfase ao sistema lingüístico da língua portuguesa: aspectos sincrônicos.
3. Promover uma abordagem de questões de oralidade e letramento em relação à fala e a escrita.
4. Capacitar a descrição da estrutura fonológica da nossa língua.
5. Segmentar e identificar os diferentes morfemas que compõem o vocábulo formal.
6. Compreender a estrutura e formação dos vocábulos.
7. Analisar as estruturas nominais e verbais, bem como suas flexões com abordagens diacrônicas e sincrônicas.

II. PROGRAMA

1 Língua e Estudo da Língua

1.1 A Gramática e seu conceito: tradicional e moderna.

2 Fonética e Fonologia - Conceitos

2.1 Fonética acústica: o som e a produção dos sons na linguagem humana.

2.2 Fonética articulatória: O aparelho fonador. Mecanismos e produção de sons: modos e pontos de articulação. O alfabeto fonético internacional.

2.3 Fonologia: O fonema. A descrição fonológica. Sistemas fonológicos e sistemas ortográficos.

3 Morfologia - Conceito e natureza.

3.1 Análise mórfica: O vocábulo formal. Princípios básicos e auxiliares da análise mórfica. Tipos de morfemas.

3.2 Análise morfológica do nome e do verbo: processos morfológicos.

3.3 Revisão da classificação da gramática tradicional: análise comparativa entre a gramática tradicional e a gramática moderna.

4 Lexicologia: processo de formação das palavras.

III. METODOLOGIA DE ENSINO

Serão utilizadas diversas estratégias que visam despertar no acadêmico o interesse pela disciplina, bem como conscientizá-lo da importância da aquisição desse conhecimento para sua formação pessoal e profissional. Dentre elas podem ser mencionadas:

1 Aulas expositivas;

2. Pesquisa: bibliográfica

3. Trabalhos reflexivos de análise de fatos de linguagem.

4. Exercícios para uma abordagem sistemática do conteúdo

IV. FORMAS DE AVALIAÇÃO

Provas individuais (com exercícios e questões discursivas)

Trabalhos em grupos (fruto de atividades em sala ou em casa)

V. BIBLIOGRAFIA

Básica:

BAGNO, M. Dramática da língua portuguesa: tradição gramatical, mídia & exclusão social. São Paulo : Loyola, 2000.

BECHARA, E. Moderna gramática portuguesa. 37ed. 4. reimp. Rio de Janeiro : Lucerna, 2000.

BISOL, L.(ORG.) Introdução a estudos de fonologia do português brasileiro. 2.ed. Porto Alegre : EDUPUCRS, 1999.

CALLOU, D. Iniciação à Fonética e à Fonologia. Dinah Callou, Yonne Leite. 2ª ed. Jorge Fahar Editor : Rio de Janeiro, 1993.

CÂMARA JR., J. M. Problemas de Lingüística Descritiva. 11ª ed. Vozes, Petrópolis, 1984.

_____. Estrutura da língua portuguesa. Petrópolis : Vozes, 1970.

CAMPOS, O. G. L. A. S.; RODRIGUES, A. C. Flexão nominal: indicação de pluralidade no sintagma nominal. In: ILARI, R. Gramática do português falado II: níveis de análise lingüística. Campinas : UNICAMP, 1996.

CIPRO NETO, P.; INFANTE, U. Gramática da língua portuguesa. São Paulo : Scipione, 1999.

- DASCAL, M.(org.) Fundamentos metodológicos da lingüística II: fonologia e sintaxe. Campinas : Ed. Do Organizador, 1981.
- FIORIN, J. L.; SAVIOLI, F. P. Lições de texto: leitura e redação. 5ed. São Paulo : Ática, 1997.
- GALVES, C. C. Enfraquecimento da concordância no português brasileiro. In: ROBERTS, I.; KATO, M. A.(orgs.) Português brasileiro: uma viagem diacrônica. 2ed. Campinas : UNICAMP, 1996.
- GARCIA, O. Comunicação em Prosa Moderna. 17ª ed. reimp. Rio de Janeiro : FGV, 1997.
- INFANTE, U. Curso de gramática aplicada aos textos. São Paulo : Scipione, 1995.
- ISTRE, G. L. Fonologia transformacional e natural: uma introdução crítica. Florianópolis : NEL/UFSC, 1980.
- MATEUS, M. H. M. et alii. Gramática da língua portuguesa. 4ed. Lisboa : Caminho, 1989.
- NEVES, M. H. de M. Gramática na escola. São Paulo : Contexto, 1990.
- PERES, J. P.; MOIA, T. Áreas críticas da língua portuguesa. Lisboa : Caminho, 1995.
- PERIINI, M. A. Gramática descritiva do português. 4ed. São Paulo : Ática, 2000.
- _____. Sofrendo a gramática. 2ed. São Paulo : Ática, 1999.
- ROCHA, L. C. de A. Gramática nunca mais: o ensino da língua padrão sem estudo da gramática. Belo Horizonte : UFMG, 2002.
- SANDMANN, A. J. Formação de palavras no português brasileiro contemporâneo. 2ed. Curitiba : UFPR, 1996.
- SILVA, T. C. Fonética e fonologia portuguesa: roteiro de estudos e guia de exercício. 6ed. São Paulo : Contexto, 2002.
- SILVA, M. C. T.de S. e; KOCH, I.G. V. Lingüística aplicada ao português: morfologia. 4ª ed. São Paulo : Cortez, 1987.
- SILVEIRA, R. C. T. da. Estudos de fonética do idioma português. , São Paulo : Cortez, 1982.
- TRAVAGLIA, L. C. Gramática e interação.: uma proposta para o ensino de gramática no 1º e 2º graus. São Paulo : Cortez, 1996.
- VILELA, M.; KOCH, I. V. Gramática da língua portuguesa.: gramática da palavra, gramática da frase, gramática do texto/discurso. Coimbra : Almedina, 2001.
- _____. Gramática da língua portuguesa. Coimbra : Almedina, 1995.
- ZANOTTO, N. Estrutura mórfica da língua portuguesa. Caxias do Sul : EDUCS, 1986

Aprovado em 10 __ / 02 __ / 2010 __

Ata nº __001/2010

Chefe do departamento de Letras: Raquel Terezinha Rodrigues

Professora: Luciana Cristina Ferreira Dias