

UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO OESTE – UNICENTRO
Unidade Universitária de Irati
Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes
Departamento de Letras

PLANO DE ENSINO - Ano 2010

Curso: Letras

Disciplina: Ensino da Literatura de Língua Inglesa

Professora: Denize Helena Lazarin

C/H semanal: 2 horas/aula

Série: 2º ano (Inglês) - Irati

Turno: Noturno

Código: 0617/I

C/H total: 68 horas/aula

I. EMENTA

Reflexões teórico-metodológicas do ensino de Literatura (lírica, épica e dramática), tendo em vista a sua prática no Ensino Fundamental e Médio.

II. OBJETIVOS

1. Estudar alguns pressupostos teóricos que alicerçam o ensino da literatura nas escolas de ensino fundamental e médio;
2. Conhecer as concepções de literatura que alicerçam as práticas dos professores de língua inglesa que trabalham com o texto artístico nas escolas de ensino fundamental e médio;
3. Estudar os principais elementos que constituem as diferentes abordagens metodológicas utilizadas para o ensino do texto literário;
4. Elaborar atividades valendo-se do texto poético, textos narrativos curtos e fragmentos de textos narrativos longos, textos dramáticos e texto de crônicas literárias;

III. PROGRAMA

Primeiro semestre:

1. A literatura e a sala de aula de língua inglesa:
 - 1.1 O que é literatura, como trabalhar e por que trabalhar literatura na sala de aula de Língua Estrangeira;
 2. Abordagens para o ensino da Literatura na sala de aula de Língua Estrangeira:
 - 2.1 Uma abordagem baseada na linguagem;
 - 2.2 Literatura como conteúdo;
 - 2.3 A literatura como enriquecimento pessoal.
 3. Avaliando materiais de aprendizagem que fazem uso de textos literários.

Segundo semestre:

- 1 Modelo de atividades com narrativas:
 - 1.1 Características do conto;
 - 1.2 Prevendo problemas dos estudantes com contos;
 - 1.3 Planejando uma aula com contos.
 - 1.4 O romance na sala de aula.
- 2 Modelo de atividades com poesias:
 - 2.1 Por que usar poesia na sala de aula de segunda língua;
 - 2.2 Poesias com estudantes de nível elementar;
 - 2.3 Poesias para desenvolver a habilidade oral.

IV. METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas expositivas; seminários; trabalhos analíticos, oficinas de produção de materiais didáticos;

V. FORMAS DE AVALIAÇÃO

Participação em sala de aula; trabalhos escritos; apresentações orais; avaliação escrita.

VI. BIBLIOGRAFIA

Básicas

BRUMFIT, Christopher; CARTER, Ronald. *Literature and Language Teaching*. Oxford: Oxford University Press, 1986.

COLLIE, Joanne; SLATER, Stephen. *Literature in the Language Classroom: a resource book of ideas and*. New York: Cambridge, 1988.

IZARRA, Laura P. Z.; DI CANDIA, Michela Rosa (orgs.). *Ensino de Língua Inglesa Através do Texto Literário*. São Paulo: Associação Editorial Humanitas, 2007.

Complementares

CELCE-MURCIA, Marianne (org.). *Teaching English as a Second or Foreign Language*. Boston: Heinle & Heinle, 2001.

ZILBERMAN, Regina. *A leitura e o ensino da literatura*. São Paulo: Contexto, 1991.